

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА им. М. Х. Барагунова с.п. УРОЖАЙНОЕ»
ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР

СОГЛАСОВАНО

на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 28 августа 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора Э.С. Гучакова
Приказ от 28 августа 2023г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Самоделкин»

Уровень программы: стартовый

Вид программы: модифицированная

Адресат: от 11 до 12 лет

Срок реализации программы: 1 год(40 часов)

Форма обучения: очная

Автор: Танашева Венера Хазарбиевна- педагог дополнительного образования.

с.п. Урожайное, 2023

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА им. М. Х. Барагунова с.п. УРОЖАЙНОЕ»
ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР

СОГЛАСОВАНО

на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 28 августа 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора Э.С. Гучакова
Приказ от 28 августа 2023г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Самоделкин»

Уровень программы: стартовый

Вид программы: модифицированная

Адресат: от 11 до 12 лет

Срок реализации программы: 1 год(40 часов)

Форма обучения: очная

Автор: Танашева Венера Хазарбиевна- педагог дополнительного образования.

с.п. Урожайное, 2023

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Самоделкин» определяет содержание образования детей в соответствии с Образовательной программой Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа им. М.Х. Барагунова сельского поселения Урожайное » (далее МКОУ СОШ им. М.Х. Барагунова с.п. Урожайное).

Программа имеет художественную направленность. Она направлена на формирование и развитие творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся.

Направленность программы: художественная

Уровень программы: стартовый

Вид программы: модифицированный

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Национальный проект «Образование».
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
4. Конвенция ООН о правах ребенка.
5. Приоритетный проект от 30.11.2016 г. № 11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
7. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
8. Постановление Правительства РФ от 20.10.2021 г. № 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».
9. Приказ Минобрнауки России от 25.10.2013 г. №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеобразовательным программам».

10. Приказ Минобрнауки РФ от 22.12.2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».
11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2015 г. №1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания при этом необходимой помощи».
12. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
13. Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
14. Приказ Минпросвещения России от 16.09.2020 г. № 500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеобразовательным программам».
15. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
16. Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
17. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
18. Письмо Минобрнауки РФ от 03.04.2015 г. №АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по НОКО» (вместе с «Методическими рекомендациями по независимой оценке качества образования образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»).
19. Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016 г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»).
20. Письмо Минобрнауки РФ от 28.04.2017 г. №ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).

- 21.Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- 22.Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- 23.Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 г. №831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации».
- 24.Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014 г. № 23-РЗ «Об образовании».
- 25.Приказ Минобрнауки КБР от 17.08.2015 г. № 778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
- 26.Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020 г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».
- 27.Приказ Минпросвещения КБР от 14.09.2022 г. №22/756 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в КБР».
- 28.Письмо Минпросвещения КБР от 02.06.2022 г. №22-01-32/4896 «Методические рекомендации по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные)».
- 29.Письмо Минпросвещения КБР от 26.12.2022 г. №22-01-32/11324 «Методические рекомендации по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ».
30. Уставом школы МКОУ СОШ им М.Х.Барагунова СП Урожайное и его локальным актом.

Актуальность программы.

Актуальность программы обусловлена ее практической значимостью: человек рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Возможность проявить себя, раскрыть неповторимые индивидуальные способности, в процессе изготовления красивых вещей, очень важны для воспитания у обучающихся нравственного начала, любви и уважения к творческому труду.

Новизна программы заключается в том, что содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, приобщение

обучающихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество, формирование активной деятельностной позиции.

Отличительная особенность программы.

Отличительной особенностью данной программы является то, что в процессе обучения дети участвуют в исследовательской деятельности, что создает положительную мотивацию для такого значимого компонента процесса личностного саморазвития, как самообразование.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

Адресат программы. Программа разработана для обучающихся 11-12 лет.

Срок реализации: 1 год, 40 часов.

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятий 40 минут.

Наполняемость группы: 15 человек

Форма обучения: очная

Форма занятий: индивидуальная, групповая.

Особенности организации образовательного процесса:

Программа предполагает очную форму занятий кружка по 15 человек, что позволяет вести как групповую, так и индивидуальную работу с детьми.

Цели и задачи программы:

Цель программы – создание условий для творческого и нравственного развития детей, ориентирование детей в предметно – практической деятельности, через освоение ими техник художественных ремесел и включая их в сферу декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы

Личностные:

- формировать умение использовать различные технические приёмы при работе с бумагой, пластилином, бисером;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы;

Метапредметные:

- развивать образное и пространственное мышление и фантазию ребёнка;

- формировать художественный и эстетический вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребёнка, его познавательную активность;
- развивать психометрические качества личности;

Предметные:

- формировать творческое мышление; стремление сделать что-либо своими руками; терпение и упорство, необходимые при работе;
- формировать коммуникативную культуру, внимание, уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе.

Учебный план 5 класс

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Теория	Практика	Кол. Час.	Формы аттестации/контроля
	1. Шитье.			20	
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1		1	Беседа
2-3	Ручные стежки и строчки.		2	2	Практика
4-5	Декоративные швы.		2	2	Практика
6-7	Способы пришивания пуговиц.		2	2	Практика
8-9	Ткани. Натуральные и химические волокна.	1	1	2	Теория Практика
10	Шаблон. Изготовление. Применение.		1	1	Практика
11-12	Игольница. Раскрой. Пошив.		2	2	Практика
13-14	Пошив одежды для куклы		2	2	Практика
15-16	Устройство швейной машины с ручным приводом.	2		2	Теория
17-20	Шитье на машине с ручным приводом.		4	4	Практика
	3. Бисероплетение			12	
21	Вводное занятие. Материалы инструменты.	1		1	Беседа

22	Основные приемы бисероплетения.		1	1	Практика
23-24	Серьги, ожерелья, кулоны, колечки. Плетение колечек и кулон разными способами.		2	2	Практика
25-26	Плетение ожерелья разными способами. Плетение сережек разными способами		2	2	Практика
27-28	Цветы из бисера. Фиалки		2	2	Коллективная работа
29-30	Деревья из бисера. Ива. Береза.		2	2	Коллективная работа
31-32	Плетение бисером на станке.		2	2	Коллективная работа
	Вязание спицами.			8	
33	Вводное занятие. Инструменты и материалы.	1		1	Беседа
34-35	Лицевые петли. Изнаночные петли.		2	2	Практика
36	Закрепление петель.		1	1	Практика
37-38	Вязание шапочки и шарфика.		2	2	Практика
39-40	Вязание носка		2	2	Практика
	Всего	6	34	40	

Содержание программы

5 класс

Раздел: 1 – 32ч. Шитье

Тема: 1.1ч. Вводное занятие. Техника безопасности

Теория: Техника безопасности при работе ручными инструментами

Тема: 1.2 – 2ч. Ручные стежки и строчки

Практика: Выполнить ручные стежки и строчки на лоскутке ткани размером 30 на 30см.

Тема: 1.3 – 2ч. Декоративные швы.

Практика: Сделать образец на ткани декоративных швов.

Тема: 1.4 – 2ч. Способы пришивания пуговиц.

Практика: Пришить пуговицы лоскутке ткани разными способами.

Тема: 1.5 – 2ч. Ткани. Натуральные и химические.

Теория: Научиться различать натуральные ткани от химического.

Практика: Сделать на бумаге образец переплетения ткани.

Тема: 1.6– 1ч. Шаблон. Изготовление. Применение.

Практика: Изготовить шаблоны из бумаги. Научиться их правильно накладывать на ткань.

Тема: 1.7 – 2ч. Игольница. Раскрой. Пошив.

Практика: По шаблону вырезать из ткани и сшить игольницу.

Тема: 1.8 – 2ч. Пошив одежды для кукол.

Практика: Сшить платье для куклы.

Тема: 1.9 – 2ч. Устройство швейной машины с ручным приводом

Теория: Познакомиться с деталями машины.

Тема: 1.10- 4ч. Шитье на машине с ручным приводом.

Практика: Научиться шить на машине.

Раздел: 2 – 20ч. Бисероплетение

Тема: 2.1-1ч. Вводное занятие. Материалы инструменты.

Теория: Знакомство с материалами и инструментами.

Тема: 2.2 – 1ч. Основные приемы бисероплетения.

Практика: Плетение разными способами.

Тема: 2.3– 2ч. Серьги, ожерелья, кулоны, колечки. Плетение колечек и кулон разными способами.

Практика: Плетение колечек, ожерелья и кулон разными способами.

Тема: 2.4– 2ч. Плетение ожерелья разными способами. Плетение сережек разными способами.

Практика: Плетение ожерелья разными способами. Плетение сережек разными способами

Тема 2.5– 2ч. Цветы из бисера. Фиалки

Практика: Плетение цветочков и веточек. Соединение деталей.

Тема: 2.6– 2ч. Деревья из бисера. Ива. Береза.

Практика: Плетение цветка, стебля, соединение деталей.

Тема: 2.7– 2ч. Плетение бисером на станке.

Практика: Изготовление браслетов с именами.

Раздел: 3 – 8ч. Вязание спицами.

Тема: 3.1 – 1ч. Вводное занятие. Инструменты и материалы.

Теория: Знакомство с инструментами и материалами.

Тема: 3.2 – 2ч. Лицевые петли. Изнаночные петли.

Практика: Вязание лицевых и изнаночных петель.

Тема: 3.3– 2ч. Закрепление петель.

Практика: Научиться закреплять петли.

Тема: 3.4 – 2ч. Вязание шапочки и шарфика.

Практика: Вязание шапочки и шарфика.

Тема: 3.5- 2ч. Вязание носка

Практика: Вязание носка с разными рисунками.

Планируемые результаты обучения

Личностные:

У обучающихся будет/будут:

- развиты общения и сотрудничество с педагогом, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- развит положительный мотив к деятельности в проблемной ситуации («Хочу разобраться...»; «хочу попробовать свои силы...», «Хочу убедиться, смогу ли разрешить эту ситуацию»)
- сформированы положительные изменения в эмоционально-волевой сфере («Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно, могу усилием воли концентрировать свое внимание...»), переживание учащимися субъективного открытия («Я сам получил этот результат, я сам справился с этой проблемой...»)

Метапредметные:

Обучающиеся:

Регулятивные УУД:

- научатся определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- научится высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- научится работать по предложенному учителем плану;

- научиться отличать верно выполненное задание от неверного;

Познавательные УУД:

- научиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- научиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- научиться перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

Коммуникативные УУД:

- научиться донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- научиться слушать и понимать речь других;
- научиться совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им.

Предметные:

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о видах декоративно – прикладного творчества и важности правильного выбора профессии.
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

Календарный учебный график.

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий

Стартовый	04.09.23г.	28.06.24г.	40	40	1 раза в неделю
-----------	------------	------------	----	----	--------------------

Условия реализации программы

Программа реализуется в оборудованном кабинете со столами и стульями соответственно возрасту детей (в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14.). Предметно-развивающая среда соответствует интересам и потребностям детей, целям и задачам программы. На занятиях используются материалы, безопасность которых подтверждена санитарно-эпидемиологическим условиям.

Кадровое обеспечение

Реализация программы «Самоделкин» обеспечивается педагогическим кадром, имеющим высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, опыт дистанционной деятельности, а так же прошедший повышение квалификации по профилю деятельности.

Материально-техническое обеспечение

При реализации программы используется следующее оборудование:

- учебный кабинет;
- столы;
- стулья;
- компьютер;
- проектор.

Формы аттестации:

- творческие задания;
- тестирование;
- выставка детских работ.

Виды контроля: входящая, промежуточная и итоговая диагностики.

Оценочные материалы

Аналитическая справка, грамота, журнал посещаемости, фото.

Отследить и оценить результаты по данной дополнительной общеобразовательной программе можно, анализируя практические работы обучающихся, их участие в творческих выставках, конкурсах.

Заключительное занятие данной программы предполагает подведение итогов работы обучающихся в форме отчетной выставки, на которую отбираются лучшие работы.

В качестве методов диагностики результатов обучения используются опросы, практические задания по пройденным темам, метод наблюдения.

Также в течение года применяется метод наблюдения, то есть педагог отслеживает наличие отсутствия или наличие прогресса у группы, у каждого обучающегося в отдельности.

Критерии оценок:

Выставка, наблюдение, анализ, оценка и взаимооценка, опрос, защита проектов. Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. Предварительный контроль
2. Промежуточный контроль.
3. Итоговый контроль.

Предварительный контроль осуществляется в виде собеседования, анкетирования, чтобы выявить уровень знаний и умений обучающихся. Промежуточный контроль осуществляется в ходе практических занятий, творческих заданий, выставок, итоговых работ.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года в виде конкурса, выставки, соревнований. Наполнение папки - портфолио ученика.

методическое и дидактическое обеспечение 5 класс

№	Методы и приемы	Раздел (тема учебного плана)	Формы занятия	Методические пособия, ЭОР	Форма контроля
1	Практический метод (самостоятельная работа)	Шитье	Объяснение Творческое задание	Г.Н.Александров а Москва,2000г.	Беседа Творческое занятие
2	Практический метод (творческое задание)	Бисероплетение	Объяснение Самостоятельная работа	Л.А.Бажко «Бисер» Мир книги	Беседа Выставка работ
3	Практический метод (изготовление изделий)	Вязание на спицах	Объяснение Самостоятельная работа	М.Лыкошина «Вяжу что хочу» Москва,2000г.	Беседа Выставка работ

Методы обучения

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседы, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практические работы репродуктивного и творческого характера, методы мотивации и стимулирования, обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля, познавательная игра, проблемно -

поисковый, ситуационный.

Список литературы для педагога:

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2013.-111с. – (Стандарты второго поколения).
 2. Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов: Кн. для учителя нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112с.
 3. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2012.-104 с.:ил. – (Золотая библиотека увлечений)
 4. Лючия Пацци: Лепим из соленого теста. Забавные фигурки и оригинальные композиции. Издательство: Контэнт, 2012 г.
 5. Т. Давыдова Лепим из пластилина и соленого теста. Стрекоза-Пресс 2005г.
- Гульянц Э. К. Что можно сделать из природного материала/ Э. К. Гульянц. – М., 1991.

Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Газета «Мистер Самоделкин», № 5, 7, 8, 9. Н.Новгород, 2015.
2. Ляукина М.В. Фигурки из бисера за полчаса – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2014.
3. Журнал «Коллекция идей».
4. Ивановская Т.В. «Волшебная изонить», М., «Риполклассик», 2012
5. Чен Н.В. Замечательные поделки своими руками, Харьков, Белгород, «Книжный клуб семейного досуга», 2008

Интернет – ресурсы:

1. <http://masterclassy.ru/tilda/igrushki-tilda/5439-tilda-ulitka-master-klass.html>
2. <http://stranamasterov.ru/>