

Министерство образования и науки Российской Федерации
Министерство просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики
Местная администрация Терского муниципального района
МКОУ СОШ им. М.Х. Барагунова с.п. Урожайное

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 Гедуева И.А.

Протокол № 1

от "28" 08. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
И.о. директора

Гучакова Э.С.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Родной (кабардино- черкесский) язык»
для обучающихся 10-11 классов

с.п. Урожайное 2023

1. Пояснительная записка.

1.1. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне среднего общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителям создания рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

1.2. На уровне среднего общего образования у обучающихся совершенствуются приобретённые ранее знания по родному (кабардино-черкесскому) языку, сформированные коммуникативные навыки и умения, систематизируется теоретический материал как база для развития практических навыков, увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, совершенствуется качество владения родным языком. С целью расширения языковых возможностей обучающихся вводятся дополнительные задания по графике, орфографии, пунктуации, синтаксису и морфологии кабардино-черкесского языка, теории речевой деятельности. Развитие и закрепление языковых умений осуществляется в процессе комплексного анализа речевых высказываний и путем практического овладения нормами кабардино-черкесского литературного языка через создание собственных текстов. В программу по родному (кабардино-черкесскому) языку включены понятия кавказской языковой семьи, диалектизма, диалекта и говора, рассматриваются языковые особенности и традиции адыгов. Значительное место занимают вопросы стилистики и культуры речи.

В программе по родному (кабардино-черкесскому) языку содержится материал, раскрывающий взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры адыгского народа, представляющий также национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка.

1.3. Структура содержания программы по родному (кабардино-черкесскому) языку построена на основе тематического принципа. В содержании выделяются следующие блоки: «Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке» (включает разделы «Общие сведения о кабардино-черкесском языке», «Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология», «Лексика. Фразеология. Лексикография», «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография», «Морфемика и словообразование», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация»), «Речь, речевое общение и культура речи» (включает разделы «Язык и культура речи», «Стилистика и культура речи»).

1.4. Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на кабардино-черкесском языке;

обеспечение функциональной грамотности обучающихся в сфере родного кабардино-черкесского языка;

расширение понятий о языке как знаковой развивающейся системе, о стилях, изобразительно-выразительных возможностях и нормах кабардино-черкесского литературного языка;

воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю национальной культуры и одному из государственных языков Кабардино-Балкарской Республики.

1.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, - 136 часов: в 10 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

2. Содержание обучения.

2.1. Содержание обучения в 10 классе.

2.1.1. Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке. Общие сведения о кабардино-черкесском языке. Классификация языков. Родственные и неродственные языки. Кавказские языки. Кабардино-черкесский язык среди языков мира. Место кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Области, где проживают кабардинцы (чекесы).

Богатство и выразительность кабардино-черкесского языка. Адыгские писатели о выразительности кабардино-черкесского языка. Кабардино-черкесское языкознание и его разделы.

Язык как общественное явление. Основные функции языка. Родной язык как фактор объединения людей в нацию, связующее звено между поколениями и инструмент связи с иммигрантами и общения с репатриантами, его значение.

Понятие о билингвизме. Необходимость параллельного изучения кабардино-черкесского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды.

Источники дополнительных знаний о родном языке: научные и лингвистические труды, интернет-ресурсы.

Языки естественные и искусственные. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, культурная, эстетическая.

Адыгские учёные-лингвисты, их вклад в развитие языка.

2.1.2. Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология.

Понятие и признаки литературного языка, его значимость для нации. Этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка. Сходства с нормами русского языка. Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.

Диалектология как раздел лингвистики, изучающий территориальные разновидности языка - диалекты. Классификация кабардино-черкесских диалектов и говоров. Диалектизмы - слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающихся в произведениях художественной литературы. Отношение кабардино-черкесского литературного языка к диалектам и говорам.

Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.

2.1.3. Лексика. Фразеология. Лексикография.

Слово и его значение. Полисемия (многозначность слова). Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Кабардино-черкесская лексика с точки зрения её происхождения: адыгизмы (исконно адыгские слова) и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, употребление в произведениях художественной литературы. О понятии «неологизмы». Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе. Лексические новообразования на страницах газеты «Адыгэ псальэ». Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи. Создание новых слов и терминов: проблемы и перспективы. Профессиональная и терминологическая лексика. Молодежный жаргон. Окказионализмы.

Этнографизмы - понятие и примеры. Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль.

Кабардино-черкесская фразеология. Фразеологические единицы, и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте.

История становления кабардино-черкесской лексикографии. Словари кабардино-черкесского языка.

2.1.4. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики. Алфавит. Общая характеристика звуковой системы. Классификация гласных (вокализм). Дифтонгические образования. Классификация согласных звуков. Физиологические различия согласных. Слог. Ударение.

Орфоэпия. Орфоэпические нормы кабардино-черкесского литературного произношения. Различие между написанием и произношением.

Орфография. Орфографические нормы. Принципы кабардино-черкесской орфографии. Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов.

2.1.5. Речь, речевое общение и культура речи.

Язык и культура речи. Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сфера и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь.

2.2. Содержание обучения в 11 классе.

2.2.1. Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке.

Морфемика и словообразование. Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические и неморфологические способы современного кабардино-черкесского словаобразования. Понятие о словообразовательной цепочке. Морфемный и словообразовательный разбор.

2.2.2. Морфология.

Общая характеристика морфологической системы. Части речи. Именные части речи, их общие и отличительные признаки. Морфологические признаки именных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). Особенности функционирования именных частей речи в тексте. Спрягаемые части речи. Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Категория лица, числа и времени глагола. Одноличные и многоличные глаголы. Категория наклонения глагола. Отглагольные образования (причастие и деепричастие). Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Служебные слова (послелоги, союзы, частицы) и междометия.

2.2.3. Синтаксис и пунктуация.

Обобщающее повторение синтаксиса. Словосочетание. Связь слов в словосочетании (смысловая и грамматическая). Главное и зависимые слова в словосочетании.

Простое предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Порядок слов в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Осложненное предложение. Знаки препинания в осложненном предложении (обращение).

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. **Сложноподчинённое предложение.** Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с одним и несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Основные принципы пунктуации кабардино-черкесского языка - логический, синтаксический и интонационный. Знаки препинания по значению и интонационные. Пунктуационный анализ.

2.2.4. Речь, речевое общение и культура речи.

Стилистика и культура речи. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, резюме, характеристика, заявление, доверенность) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение.

Язык художественной литературы. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Практическая работа с текстами адыгских писателей.

Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов.

Стилистические ошибки и их типы. Лингвистический эксперимент.

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.

Культура разговорной речи. Ораторское искусство.

Особенности адыгского речевого этикета. Культура межъязыкового общения в условиях билингвизма. Перевод устных и письменных текстов с кабардино-черкесского на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык.

2.2.5. Язык и культура речи.

Язык и общество. Язык и речь - две стороны одной и той же речевой деятельности, их связь и особенности. Взаимосвязь языка и традиций, истории народа.

Диалог разных культур, характерный для Кабардино-Балкарской Республики. Взаимообогащение и взаимовлияние языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном кабардино-черкесском языке культур других народов.

Известные учёные лингвисты и их работы о кабардино-черкесском языке. Актуальные проблемы сохранения и развития кабардино-черкесского языка. Республиканские целевые программы сохранения и развития кабардино-черкесского языка.

3. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне среднего общего образования.

3.1. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;

идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному (кабардино-черкесскому) языку;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного (кабардино-черкесского) языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей, переводчиков;

умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по родному (кабардино-черкесскому) языку, индивидуально и в группе.

3.2. В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному (кабардино-черкесскому) языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

3.3. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

3.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

3.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов;

владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

3.3.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирай оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

3.3.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться неверbalными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия;
- аргументированно вести диалог, развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

3.3.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

3.3.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить корректиды в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;
- использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

3.3.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения принятия себя и других людей как части регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибки;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

3..3.8. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родному (кабардино-черкесскому) языку;

проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

3.4. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу 10 класса обучающийся научится:

понимать роль родного языка как средства коммуникации, фактора объединения людей в нацию, связь родного языка с общественным развитием, культурой и историей народа, аргументировать эстетическую значимость, необходимость сохранения и развития литературного кабардино-черкесского языка;

распознавать уровни и единицы кабардино-черкесского языка в представленном тексте и видеть взаимосвязи между ними, определять основные признаки предложенного устного и письменного текста;

характеризовать структурные разделы лингвистики как разделы науки о языке;

узнавать и отличать различные формы существования кабардино-черкесского языка, распознавать и конструировать краткие иллюстрации стилей кабардино-черкесского литературного языка;

формулировать основные признаки норм и типов литературного кабардино-черкесского языка, сравнивать их с нормами литературного русского языка, владеть нормами кабардино-черкесского литературного языка;

излагать основные сведения о диалектологии, комментировать понятия диалекта и говора, читать, понимать и анализировать письменные и устные тексты изучаемых

диалектов и говоров, переводить изученные диалектизмы и просторечные слова на литературный язык;

характеризовать национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка;

комментировать связь и особенности языка и речи, основные требования к речи, приводить примеры, свободно владеть всеми видами речевой деятельности, выявлять видовые различия при характеристиках речи, речевого общения, речевой ситуации;

использовать широкий круг языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения;

создавать свои устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений, участвовать в диалогах;

работать с предложенными текстами на кабардино-черкесском языке (озаглавливание, составление плана, краткий пересказ, выделение и нахождение информации), проводить анализ предложенного текста, определять его тему и смыслы;

создавать собственные тексты на кабардино-черкесском языке по предложенной тематике, заданного типа, стиля и жанра, использовать знания о формах кабардино-черкесского языка при создании текстов;

владеть приёмами информационной переработки текстов и представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, структурных схем, презентаций (в том числе в электронной форме), осуществлять выборку из текстов по указанному критерию;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прослушанном или прочитанном тексте, работать с научно-популярным текстом;

пользоваться основными нормативными словарями и справочниками для расширения кабардино-черкесского словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма, бытового, делового и научного общения, правил ведения диалога, полилога, дискуссий;

оценивать свою и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам, определять пути формирования и развития собственных коммуникативных способностей;

использовать простейшие формы и методы лингвистического исследования;

сравнивать этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка с аналогичными нормами русского языка;

представлениям об этапах развития кабардино-черкесского литературного языка, об историческом развитии кабардино-черкесского языка как одного из кавказских языков, о группах кавказских языков;

приводить примеры и толкование кабардинских этнографизмов и окказионализмов;

объяснять систему согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные, абруптивные, лабиализованные, использовать на практике правило о чередовании глухих и звонких согласных в корне слова;

объяснять случаи несоответствия гармонии гласных и согласных, анализировать звуко-буквенный состав слов;

приводить примеры отражения в современном кабардино-черкесском языке культур других народов, взаимообогащения языков как результата диалога культур.

3.5. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу 11 класса обучающийся научится:

определять функциональные стили предложенных текстов;

устанавливать сходство стилей, жанров и видов кабардинской и русской речи;

трансформировать текст одного стиля в текст другого стиля;

проводить стилистический анализ различных текстов (научных, публицистических, официально-деловых, художественных, разговорных);

составлять словообразовательную цепочку;

выявлять стилистические ошибки и особенности в тексте, проводить стилистическую правку текстов;

распознавать и употреблять в речи фразеологизмы, крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов;

создавать собственные тексты различных функциональных стилей и жанров с использованием знаний о формах и стилях кабардино-черкесского языка, широкого круга языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения;

использовать нормативные словари и справочники (синонимов, антонимов, фразеологизмов и других);

оценивать свою и чужую речь с учётом нормативного, коммуникативного и этического аспектов культуры речи;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы литературного кабардино-черкесского языка;

основам ораторского искусства;

писать реферат по нескольким научным источникам;

основам проведения лингвистического эксперимента;

продуктивно использовать синонимические ресурсы кабардино-черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

выявлять в собственной речи и речи окружающих факты языковой интерференции, давать им оценку;

адекватно переводить тексты с кабардино-черкесского языка на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык с соблюдением стиля;

распознавать и использовать одноличные и многоличные глаголы, категории лица и числа;

определять состав слова, находить морфемы: корень слова, аффиксы, основа слова (производная, непроизводная);

различать разновидности аффиксов: словообразовательные и словоизменительные, проводить морфемный разбор слова;

проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи, характеризовать общие грамматические значения, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции;

производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений;

правильно строить предложения с обособленными членами, придаточными частями;

соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдать в речевом общении основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного кабардино-черкесского языка;

различать и использовать в речи основные виды тропов;

пользоваться нормативными словарями и справочниками по кабардино-черкесскому языку для расширения активного словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

элементарным методам разработки собственного проекта сохранения и развития кабардино-черкесского языка на основе республиканских программно-целевых документов этой сферы.

10 класс - 68 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке			
Общие сведения о кабардино-черкесском языке	<p>Классификация языков. Родственные и неродственные языки. Кавказские языки. Кабардино-черкесский язык среди языков мира. Место кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Области, где проживают кабардинцы (черкесы). Богатство и выразительность кабардино-черкесского языка. Адыгские писатели о выразительности кабардино-черкесского языка. Кабардино-черкесское языкознание и его разделы. Язык как общественное явление. Основные функции языка. Родной язык как фактор объединения людей в нацию, связующее звено между</p>	15	<p>Характеризовать кавказские языки. Распознавать и правильно объяснять значение слов из родственных языков. Использовать толковые, этимологические, грамматические, орфографические словари. Приводить из жизненной практики примеры знаковых систем передачи информации. Понимать социальные, исторические и культурные корни языка. Участвовать в беседе о месте кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Актуализировать и систематизировать сведения о разделах лингвистики, полученных в 5-9 классах. Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и комментировать взаимосвязи между ними. Оценивать собственную речь и речь других с позиций правильности, точности и уместности используемых языковых средств. Выполнять упражнения по выявлению структурных особенностей языка. <i>Разрабатывать проект простейшего лингвистического исследования.</i></p>

	<p>поколениями и инструмент связи иммигрантами и общения с репатриантами, его значение.</p> <p>Понятие о билингвизме.</p> <p>Необходимость параллельного изучения кабардино-черкесского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды.</p> <p>Источники дополнительных знаний о родном языке: научные и лингвистические труды, Интернет-ресурсы.</p> <p><i>Языки естественные и искусственные.</i></p> <p><i>Основные функции языка:</i></p> <p><i>коммуникативная,</i> <i>когнитивная,</i> <i>культурная,</i> <i>эстетическая.</i></p> <p><i>Адыгские ученые-лингвисты, их вклад в развитие языка</i></p>		<p>Узнавать и отличать различные формы существования кабардино-черкесского языка: литературный язык от просторечия, диалектов и говоров (на примерах отрывков из художественных литературных произведений адыгских писателей).</p> <p>Распознавать личностные особенности героев художественных произведений через их речь. (На материале художественной литературы, изучаемой в 10-11 классах).</p> <p><i>Проводить выборку и анализ высказываний ученых-лингвистов о роли кабардино-черкесского языка в жизни общества.</i> Обсуждать материал парами и в группах, составлять монологические высказывания с обоснованием своей точки зрения. Коллективно работать по подбору лингвистической информации с использованием словарей, справочников, интернет-ресурсов.</p> <p>Находить и работать с нужной книгой в школьной или научной библиотеке, информацией из Интернета.</p> <p><u>Творческие и контрольные работы:</u></p> <p>Проект «Составление перечня (примеров) слов кабардино-черкесского языка, заимствованных из русского и английского языков, оценка целесообразности их заимствования».</p> <p>Словотворчество (практика словообразования).</p> <p>Проект «Разделы языкоznания в таблицах и схемах (с использованием ЭР)».</p> <p>Контрольный диктант «Адыгская свадьба» с лексическим заданием.</p> <p>Диктант с учебными заданиями</p>
Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология	<p>Понятие и признаки литературного языка, его значимость для нации.</p> <p>Этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка.</p> <p>Сходства с нормами</p>	8	<p>Характеризовать признаки литературного языка, этико-речевые нормы кабардино-черкесского языка. Приводить примеры эстетической значимости, потребности в сохранении и развитии литературного кабардино-черкесского языка.</p>

	<p>русского языка. Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка. Диалектология как раздел лингвистики, изучающий территориальные разновидности языка – диалекты. Классификация кабардино-черкесских диалектов и говоров. Диалектизмы – слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающихся в произведениях художественной литературы. Отношение кабардино-черкесского литературного языка к диалектам и говорам. <i>Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка</i></p>		<p><i>Ориентироваться в классификационной схеме кавказских языков; называть языки, наиболее близкие кабардино-черкесскому.</i> Усваивать основные сведения о диалектологии, понятия диалекта и говора. Устанавливать соответствия диалектизмов и просторечных слов литературным словам (перевод). Читать и анализировать письменные и устные (в аудиозаписи) тексты разных диалектов и говоров и сопоставлять их с литературным языком. Работать с текстом в группах: озаглавливание, составление плана, краткий пересказ. <u>Творческие и контрольные работы:</u> Найти литературные аналоги диалектизмов. <i>Проект «Составление дерева языков кавказской группы, диалектов и говоров кабардино-черкесского языка (преобразование текстовой информации в схему)».</i> Проект «Составление словаря диалектизмов и говоров членов семьи обучающихся». Коллективно обсуждать план проекта. <i>Исследовательский проект «Составление словаря диалектизмов, свойственных местным говорам» (этнолингвистическая экспедиция).</i> Контрольная тестовая работа «Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка»</p>
Лексика. Фразеология. Лексикография	<p>Слово и его значение. Полисемия (многозначность слова). Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Кабардино-черкесская лексика с точки зрения ее происхождения: адыгизмы (исконно адыгские слова) и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы.</p>	26	<p>Распознавать и употреблять в речи фразеологизмы, крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов (тренинг). Проводить стилистическую правку текстов, предложенных учителем. Групповая и индивидуальная работа: переводить тексты с кабардино-черкесского языка на русский и с русского языка на кабардино-черкесский с</p>

	<p>Их употребление в произведениях художественной литературы. О понятии «неологизмы».</p> <p>Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе. Лексические новообразования на страницах газеты «Адыгэ псальэ».</p> <p>Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи. Создание новых слов и терминов: проблемы и перспективы.</p> <p>Профессиональная и терминологическая лексика. Молодежный жаргон.</p> <p>Окказионализмы.</p> <p>Этнографизмы – понятие и примеры.</p> <p>Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль.</p> <p>Кабардино-черкесская фразеология.</p> <p>Фразеологические единицы, и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые слова, пословицы и поговорки.</p> <p>Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте.</p> <p>История становления кабардино-черкесской лексикографии.</p> <p>Словари кабардино-черкесского языка</p>	<p>соблюдением стиля.</p> <p>Уместно использовать фразеологизмы и крылатые выражения в речи.</p> <p>Стилистически правильно употреблять местоимения, глаголы в различных временных формах, предложения с прямым и обратным порядком слов.</p> <p><i>Проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в своей речевой практике.</i></p> <p>Обсуждать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию.</p> <p>Использовать различные словари (синонимов, антонимов, фразеологизмов и т. п.).</p> <p>Работать в паре над выявлением новообразований на страницах газеты «Адыгэ псальэ».</p> <p>Извлекать информацию о значении слов из различных словарей.</p> <p>Выполнять упражнения по выявлению стилистических ошибок и особенностей в тексте.</p> <p>Анализировать и характеризовать причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном кабардино-черкесском языке (на конкретных примерах); определять новые значения слов, возникших в современный период развития кабардино-черкесского языка; приводить примеры их употребления; характеризовать пути их образования (конкретные примеры, в рамках изученного).</p> <p>Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно или коллективно составлять план действий, вносить необходимые корректизы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение
Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	<p>Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики.</p> <p>Алфавит.</p> <p>Общая характеристика звуковой системы.</p> <p>Классификация гласных (вокализм).</p> <p>Дифтонгические образования.</p> <p>Классификация согласных звуков.</p> <p>Физиологические различия согласных.</p> <p>Слог.</p> <p>Ударение.</p> <p>Орфоэпия.</p> <p>Орфоэпические нормы кабардино-черкесского литературного произношения.</p> <p>Различие между написанием и произношением.</p> <p>Орфография.</p> <p>Орфографические нормы. Принципы кабардино-черкесской орфографии. Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов</p>	14	<p>Использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях и т. д.</p> <p>Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слов, произношение и написание слов.</p> <p>Групповая и индивидуальная работа: классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова – по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p>Формулировать орфографические и орфоэпические правила.</p> <p>Следовать правилам орфографии.</p> <p>Выполнять задания в паре и индивидуально по орфографическим нормам языка.</p> <p><u>Творческие и контрольные работы:</u></p> <p>Каллиграфический диктант.</p> <p>Диктант на проверку соблюдения орфографических норм кабардино-черкесского языка.</p> <p><i>Проекты: «История адыгского алфавита», «История адыгской письменности» с использованием электронных ресурсов.</i></p> <p>Изложение</p>
Речь, речевое общение и культура речи			
Язык и культура речи	Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого	4	Участвовать в учебном диалоге о взаимосвязи языка и речи. Аргументировать важность изучения родного языка для формирования личности человека. Сопоставлять понятия «язык» и

	общения. Сфера и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь		«речь» (сходство-различие). Комментировать требования к правильной речи, приводить примеры. Осуществлять выбор языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации. Создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений. Участвовать в диалогах, полилогах и инициировать их. Работать в группах: определять основные признаки предложенного устного и письменного текста. Анализировать текст. Определять тему и смыслы предложенных текстов, разделять их на микротемы, составлять тексты из предложенных микротекстов (абзацев)
Повторение (резервное время)		1	Повторение и систематизация полученных знаний. Коллективная работа, работа в парах. Учебные диалоги

11 класс – 68ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке			
Морфемика и словообразование	Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические и неморфологические способы современного кабардино-черкесского	10	Различать виды морфем: корень, аффикс, основа слова. Определить основные способы образования слов. Применять знания по морфемике и словообразованию в письменной практике, деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа. Коллективная и индивидуальная работа: различать словообразующие и формообразующие морфемы, способы словообразования. Парная работа: определение

	<p>словообразования. Понятие о словообразовательной цепочке. Морфемный и словообразовательный разбор</p>		<p>способа словообразования, словообразовательный разбор. Групповая работа: определить этимологию заданных слов. <u>Творческие и контрольные работы:</u> Работа в паре: составить (устно и письменно) рассказ «Словесный портрет друга». Сочинение-рассуждение «Моя жизненная позиция». Проект «Способы морфологического и неморфологического словообразования кабардино- черкесского языка» (электронная презентация). Коллективное обсуждение плана основной части проекта. Диктант на проверку умения осуществлять словообразовательный разбор. Диктант с грамматическим заданием. Постановка недостающих знаков препинания в предложенном тексте</p>
Морфология	<p>Общая характеристика морфологической системы. Части речи. Именные части речи, их общие и отличительные признаки. Морфологические признаки именных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). Особенности функционирования именных частей речи в тексте. Спрягаемые части речи. Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Категория лица, числа и времени глагола. Одноличные и многоличные глаголы.</p>	31	<p>Актуализировать знания по морфологии, полученные в основной школе. Владеть основными понятиями морфологии. Владеть знаниями о принципах разграничения частей речи: по полнозначности и неполнозначности, по наличию и отсутствию лексического значения; использовать эти знания в объяснении языковых фактов. Групповая работа: спрягать глагол, правильно определять переходные и непереходные глаголы. Демонстрировать знания грамматических форм частей речи и их значения. Различать самостоятельные части речи по комплексу изученных признаков. Распознавать самостоятельные, служебные части речи,</p>

	<p>Категория наклонения глагола. Отглагольные образования (причастие и деепричастие). Наречие как часть речи. Разряды наречий. Служебные слова (послелоги, союзы, частицы) и междометия</p>		<p>междометия, их грамматические формы.</p> <p>Парная работа: осуществлять морфологический разбор частей речи.</p> <p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения морфологических норм.</p> <p>Исправлять в работе в парах грамматические и речевые ошибки в текстах разного стиля.</p> <p>Устанавливать сходства и различия морфологии кабардино-черкесского и русского языков.</p> <p>Анализировать, обобщать, самостоятельно формулировать свою точку зрения на поставленный вопрос.</p> <p>Парная работа: составлять диалоги по заданной теме.</p> <p>Формировать коммуникативные навыки в ходе учебного диалога на заданную тему.</p> <p><u>Творческие и контрольные работы:</u></p> <p>Диктант с грамматическим заданием.</p> <p>Сочинение-повествование</p>
Синтаксис и пунктуация. Обобщающее повторение синтаксиса	<p>Словосочетание. Связь слов в словосочетании (смысловая и грамматическая).</p> <p>Главное и зависимые слова в словосочетании.</p> <p>Простое предложение.</p> <p>Односоставные и двусоставные предложения. Главные члены предложения.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Второстепенные члены предложения.</p> <p>Полные и неполные предложения.</p> <p>Тире в неполном предложении.</p> <p>Порядок слов в простом предложении.</p> <p>Синтаксический разбор</p>	18	<p>Коллективная работа: объяснить роль синтаксиса в формировании и выражении мысли.</p> <p>Иллюстрировать примерами проявления логического, синтаксического и интонационного принципов пунктуации кабардино-черкесского языка.</p> <p>Устанавливать сходства пунктуационных норм кабардино-черкесского и русского языков.</p> <p>Соблюдать пунктуационные нормы кабардино-черкесского языка в собственной речевой практике.</p> <p>Проводить пунктуационный анализ текста, соблюдать правила постановки каждого знака препинания и его</p>

	<p>простого предложения.</p> <p>Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.</p> <p>Осложненное предложение. Знаки препинания в осложненном предложении (обращение).</p> <p>Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.</p> <p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Основные принципы пунктуации кабардино-черкесского языка – логический,</p>	<p>функции.</p> <p>Коллективная работа: выполнять практические задания по пунктуационным правилам (вводные слова и обращения, однородные члены предложения, обособление косвенной речи, цитирование и др.).</p> <p>Вычленять из предложений различные виды словосочетаний.</p> <p>Парная работа: составлять тексты с использованием односоставных и двусоставных предложений, распространенных и нераспространенных, полных и неполных.</p> <p>Использовать в речи различные структуры простых предложений.</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении, отвечающего целям высказывания.</p> <p>Конструировать предложения с однородными и неоднородными членами и включать их в устные и письменные высказывания.</p> <p>Конструировать сложные предложения с разными типами придаточных.</p> <p>Включать сложносочиненные предложения в устные и письменные высказывания.</p> <p>Проводить синтаксический разбор простого и сложного предложений.</p> <p>Использовать в устной и письменной речи сложноподчиненные предложения.</p> <p>Вычленять из текста сложноподчиненные предложения.</p> <p>Проводить синтаксический разбор сложносочиненного предложения.</p> <p>Характеризовать и проводить синтаксический разбор бессоюзных сложных предложений, использовать их в устной и письменной речи.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	синтаксический и интонационный. Знаки препинания по значению и интонационные. Пунктуационный анализ текста		Коллективно обсуждать вопросы сходства синтаксиса кабардино-черкесского и русского языков. Парная работа: составлять диалоги по заданной теме. Формировать коммуникативные навыки в ходе учебного диалога. <u>Творческие и контрольные работы:</u> Домашнее сочинение-рассуждение. Контрольная работа
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Речь, речевое общение и культура речи

Стилистика и культура речи	Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, <i>реферат</i> и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (расписка, резюме, характеристика, заявление, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение. Язык художественной литературы. Основные виды тропов,	3	<p>Устанавливать принадлежность предложенных текстов (устных или письменных) к тому или иному стилю.</p> <p>Различать разговорную и книжную речь, письменные и устные разновидности функциональных стилей.</p> <p>Тренинг по созданию образцов текстов разных стилей и жанров.</p> <p>Сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля.</p> <p>Устанавливать сходства стилей, жанров и видов кабардинской и русской речи.</p> <p>Трансформировать текст одного стиля в текст другого стиля.</p> <p>Выбирать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации.</p> <p>Групповая работа: отделять в прочитанных текстах главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, выражать свое отношение к прочитанному.</p> <p>Соблюдать в речевой практике основные лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы кабардино-черкесского литературного языка.</p> <p>Устанавливать сходства норм кабардино-черкесского языка с нормами русского языка.</p> <p>Использовать синонимические</p>
-----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>их использование мастерами художественного слова. Практическая работа с текстами адыгских писателей.</p> <p>Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов.</p> <p>Стилистические ошибки и их типы.</p> <p><i>Лингвистический эксперимент.</i></p> <p>Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура разговорной речи.</p> <p>Ораторское искусство.</p> <p>Особенности адыгского речевого этикета.</p> <p>Культура межъязыкового общения в условиях билингвизма.</p> <p>Перевод устных и письменных текстов с кабардино-черкесского на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык</p>	<p>ресурсы кабардино-черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.</p> <p>Работа в группах: составлять тексты в научном стиле.</p> <p>Написать реферат по двум-трем научным источникам.</p> <p>Составлять деловые документы: заявление, резюме, объявление, протокол, отчет и т. п.</p> <p>Проводить стилистический анализ статьи, опубликованной в местной периодической печати.</p> <p>Готовить публицистические статьи в школьную газету, выступления перед классом.</p> <p>Проводить стилистический анализ текстов художественных произведений.</p> <p>Находить в художественных произведениях характерные изобразительно-выразительные средства кабардино-черкесского языка.</p> <p>Создавать свои тексты в художественном стиле.</p> <p>Писать сочинения-повествования, - описания, - рассуждения. Обсуждать коллективно план сочинения.</p> <p>Парная работа: строить различные виды высказываний с использованием диалогов и монологов.</p> <p><u>Творческие и контрольные работы:</u></p> <p>Стилистическая правка предложенных проектов текстов.</p> <p>Создание публицистического текста.</p> <p>Проект «Функциональные стили кабардино-черкесского языка и речи в таблицах и схемах» (электронная презентация).</p> <p>Коллективная и индивидуальная работа: выступление перед аудиторией с разработанными текстами различной жанровой принадлежности.</p> <p><i>Доклад «Лингвистический эксперимент и использование</i></p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<i>его результатов в своей речевой практике»</i>
Повторение (резервное время)	1	Повторение и систематизация полученных знаний. Коллективная работа, работа в парах. Учебные диалоги

Календарно- тематическэ план

Учебный предмет: родной (кабардино-черкесский) язык

Класс:10 Учебник: 1. Кабардино-черкесский язык: учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / [В. Х. Унатлоков, А. Т. Шогенова]. (Электронный вариант) – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа». Издательство «Эльбрус», 2022. – 240 с.; 2. Гяургиеv X. Z., Дзасежев X. E.

Кабардинский язык. I ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 302 с. ; 3. Гяургиеv X. Z., Дзасежев X. E. Кабардинский язык. II ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 340 с.

Недельная нагрузка – 2 н/ч

Годовая учебная нагрузка – 68ч.

№	Темэхэр	Сыхъ. бжыгъ	Махуэр, мазэр	
			щекIуэкI ынур	щекIуэкIа р
Бзэр лъепкъыпсэш				
1	Бзэм теухуа гурыIуэныгъэхэр.	1	02.09	
2	Бзэм и мыхъэнэр.	1	07.09	
3	Кавказыбзэхэр. Къэбэрдей-Шэрджэсыбзэр зыхиубыдэ бзэ лъепкъыр.	1	09.09	
4	Адыгэбзэм и къулеягъыр.	1	14.09	
5	Бзэр зызыхъуэж, зызыужь къэхъугъэш.	1	16.09	
6	Адыгэбзэр джыным и мыхъэнэр	1	21.09	
7	Адыгэ бзэщIэныгъэм и Йыхъэхэр	1	23.09	
8	БзитIырыпсалъэмкIэ гурыIуэныгъэ. БилингвизымкIэ зэджэр.	1	28.09	
9	Адыгэбзэри урысыбзэри зэгъусэу джыным и мыхъэнэр.	1	30.09	
10	Къызэрапшытэ диктант, грамматическэ лэжыгъэ щIыгъуу.	1	05.10	
11	Щыуагъэхэм щелэжь урок	1	07.10	
12	Проект «Кавказыбзэхэм я жыг»	1	12.10	
	Литературэбзэмрэ диалектологиемрэ		14.10	
13	ЛитературэбзэмкIэ гурыIуэныгъэ	1	19.10	

14	Адыгэ (къэбэрдей-шэрджэс) литературэбзэм лъабжьэ хуэхъуар.	1	21.10	
15	Диалектология	1	26.10	
16	Адыгэбзэм и говорхэр (псэльэкІэр)	1	28.10	
17	Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ	1	09.11	
Лексикология				
18	ЛексикологиемкІэ гурыIуэныгъэ. Псалъэхэм я лексикэ, грамматикэ мыхъэнэхэр.	1	11.11	
19	Зы мыхъэнэ, мыхъэнэ күэд зиIэ псальехэр	1	16.11	
20	КъызэшIэзыубыдэ мыхъэнэ зиIэ псальехэр	1	18.11	
21	Синонимхэр	1	23.11	
22	Антонимхэр	1	25.11	
23	Омонимхэр	1	30.11	
24	Паронимхэр	1	02.12	
25	Бзэм зегъэужын. Изложенэ, творческэ лэжыгъэ щыгъуу «Анэ»	1	07.12	
26	Бзэм зегъэужын. Зэхуэхусауэ изложенэр тхын	1	09.12	
	Къызэрыхъуа елъитакIэ иджырей адигэбзэм и лексикэр			
27	Адыгэбзэм еzym еиж псальехэр	1	14.12	
28	НэгъуэшIыбзэм щыщу адигэбзэм къишта псальехэр	1	16.12	
29	Интернациональнэ псальехэр. Калькэхэр	1	21.12	
30	Къызэрапшытэ диктант, грамматическэ лэжыгъэ щыгъуу.	1	23.12	
31	Щыуагъэхэм щелэжь урок	1	28.12	
32	Япэ гъэ еджэгъуэм яджар къызэрапшытэ тест лэжыгъэ	1	30.12	

	Къызэрагъэсэбэп мардэ елъытак1э адыгэбзэм и лексикэр			
33	Жыы хъуа псальхэр	1	06.01.24г.	
34	ПсалъещІехэр	1	11.01	
35	«Адыгэ псальэ» газетым псальещІехэр къызэрыщагъэсэбэпыр	1	13.01	
36	Псоми къагъэсэбэп псальхэр	1	18.01	
37	ІещІагъэм епха псальхэр	1	20.01	
38	Фразеология. ЗэкІещІэпч мыхъу псальэ зэпыщІахэр.	1	25.01	
39	Фразеологическэ жыІэгъуэхэм я къэкІуэкІэ нэхъышхъэр	1	27.01	
40	Псалъэжъхэр. Псалъэ шэрыуэхэр.	1	01.02	
41	Проект. Псалъэжъхэр, псальэ шэрыуэхэр художественнэ литературэм къызэрыщагъэсэбэпыр	1	03.02	
42	Диалектизмхэр, жаргонизмхэр художественнэ литературэм къызэрыщагъэсэбэпыр	1	08.02	
43	Бзэм зегъэужын. КІэух зэта изложенэ. «ЕджакІуэхэр экскурс зэрышыIар»	1	10.02	
44	Бзэм зегъэужын. Изложенэр тхын	1	15.02	

Лексикографие

45	Лексикографилем и мыхъэнэр. Псалъальэ лІэужыгъуэхэр.	1	17.02	
46	ЕджакІуэхэм папшІэ псальальхэр	1	22.02	
47	ЗэзыдзэкІ псальальхэр	1	24.02	
48	Къызэрапшытэ диктант, грамматическэ лэжыгъэ щыгъуу.	1	29.02	
49	Щыуагъэхэм щелэжь урок	1	02.03	
	Фонетикэ. Графикэ.		07.03	

50	Фонетикэмрэ графикэмрэ	1	09.03	
51	Адыгэ тхыбзэм и щIэдзапIэр.	1	14.03	
52	Алфавит	1	16.03	
53	Макъзешхэр.	1	21.03	
54	Макъ дэкIуашхэр	1	23.03	
55	Пычыгъуэр	1	04.04	
56	Ударенэр	1	06.04	

Орфографие. Орфоэпие.

57	Адыгэбзэм и орфографиер зытет принцип нэхъышхъехэр.	1	11.04	
58	Орфоэпием теухуа гурыIуэныгъэ. Орфоэпическэ мардэхэр	1	13.04	
59	Хъэрфзешэ -а-м макъзешэ -э- къигъэльягъуэу щатхыр	1	18.04	
60	Псалъэпкъым и кIэм -й- щатхыр. ЗэпэщIэзых -ы, ь щатхыр	1	20.04	
61	Хъэрф и-м пычыгъуэ йы къигъэльягъуэу щатхыр	1	25.04	
62	Макъ пытIа къэзыгъэльягъуэ хъэрф дэкIуашхэм я тхыкIэр.	1	27.04	
63	Къызэрапшытэ диктант, грамматическэ лэжыгъэ щIыгъуу.	1	04.05	
64	Щыуагъэхэм щелэжь урок	1	11.05	

Культурэ речи

65	Бзэмрэ речымрэ. Жъабзэмрэ тхыгъэбзэмрэ. Диалог. Монолог.	1	16.05	
66	ПсалъэкIэм и щэн нэхъышхъехэр (культура речи).	1	18.05	
67	Яджар къызэшIэзыкъуэж тест лэжыгъэ	1	23.05	
68	Къытегъээжыныгъэ	1	25.05	

Календарно- тематичесکэ план

Учебный предмет: родной (кабардино-черкесский) язык

Класс:11 Учебник: 1. Кабардино-черкесский язык: учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / [В. Х. Унатлоков, А. Т. Шогенова]. (Электронный вариант) – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа». Издательство «Эльбрус», 2022. – 240 с.; 2. Гяургиев Х. З., Дзасежев Х. Е.

Кабардинский язык. I ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 302 с. ; 3. Гяургиеv X. Z., Дзасежев X. E. Кабардинский язык. II ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 340 с.

Недельная нагрузка – 2 н/ч

Годовая учебная нагрузка – 68ч.

№	Темэхэр	Сыхъ · бжыг ъ	Махуэр, мазэр	
			щекIуэкIы нур	щекIуэкIа р
Бзэмрэ обществэмрэ				
1.	Бзэмрэ хабзэмрэ	1	06.09	
2.	Лъэпкъ цыхум и гупсысэкIэр, псэлъэкIэр	1	08.09	
Морфемэр псальэ къэхъукIэр				
3.	Псалъэм и зэхэтыкIэр.	1	13.09	
4.	Адыгэбзэм и псальэ къэхъукIэхэр.	1	15.09	
5.	Псалъэ лъабжьэмрэ аффиксхэмрэ	1	22.09	
6.	Псалъэпкъыр	1	27.09	
7.	Псалъэпкъ къызытехъукIрэ къызытемыхъукIрэ	1	29.09	
8.	Иджырей къэбэрдей-шэрджэсыбзэм псальэхэр къызэрыхъу щIыкIэр.	1	04.10	
9.	Къызэрапшытэ диктант, грамматическэ лэжыгъэ щIыгъу. «Фронтым кIуэ письмо»	1	06.10	
10.	ЩIуагъэхэм щелэжь урок	1	11.10	
Морфология				

11.	Псалтьэ лъэпкъыгъуэхэр.	1	13.10	
12.	ЩыIэцIэм и мыхъэнэр	1	18.10	
13.	ЩыIэцIэм и бжыгъэмрэ грамматическэ щытыкIэмрэ	1	20.10	
14.	ЩыIэцIэхэм я падежхэр, склоненэ лIэужыгъуэхэр	1	25.10	
15.	ЩыIэцIэр морфологиекIэ зэпкърыхыныгъэ	1	27.10	
16.	Проект лэжьыгъэ «ЩыIэцIэхэр»	1	08.11	
17.	ПлъыфэцIэр	1	10.11	
18.	ПлъыфэцIэм и къэхъукIэр	1	15.11	
19.	ПлъыфэцIэр морфологиекIэ зэпкърыхыныгъэ	1	17.11	
20.	БжыгъэцIэр. БжыгъэцIэ лIэужыгъуэхэр.	1	22.11	
21.	БжыгъэцIэхэр зэрэх щыкIэхэр.	1	24.11	
22.	БжыгъэцIэр морфологиекIэ зэпкърыхыныгъэ	1	29.11	
23.	Б/З Изложенэр зэпкърыхын.	1	01.12	
24.	Б/З Изложенэ «Нэмисым и уасэр» егъэтхын	1	06.12	
25.	ЦэпапщIэр. ЦэпапщIэ лIэужыгъуэхэр	1	08.12	
26.	ЦэпапщIэхэм я склоненэр	1	13.12	
27.	ЦэпапщIэхэм я тхыкIэхэр	1	15.12	
28.	ЦэпапщIэр морфологиекIэ зэпкърыхыныгъэ	1	20.12	
29.	Къызэрапшытэ диктант, грамматическэ лэжьыгъэ щыгъуу. «Къуалэбзу лъэтэжхэр»	1	22.12	
30.	Щыугъэхэм щелэжь урок	1	27.12	
31.	Глаголым и морфологическэ щытыкIэхэр	1	29.12	
32.	Глаголым и синтаксическэ щытыкIэхэр	1	10.01.24г.	
33.	Глаголыр морфологиекIэ зэпкърыхыныгъэ	1	12.01	
34.	Япэ гъэ еджэгъуэм яджар къызэрапшытэ тест лэжьыгъэ	1	17.01	
35.	Причастие	1	19.01	

36.	Причастием и къэхъукIэр	1	24.01	
37.	Деепричастие	1	26.01	
38.	Деепричастием и къэхъукIэр	1	31.01	
39.	Деепричастием зэманк1э зэрызихъуэжыр	1	02.02	
40.	Наречие	1	07.02	
41.	Послелог	1	09.02	
42.	Союз	1	14.02	
43.	Частицэ	1	16.02	
44.	Междометие	1	21.02	
45.	Къызэрапшытэ диктант, грамматическэ лэжьыгъэ щыгъуу.	1	28.02	
46.	Щыуагъэхэм щелэжь урок	1	01.03	
Синтаксисымрэ пунктуацэмрэ-				
47.	Псалтьэ зэпха	1	06.03	
48.	Псалтьэуха къызэрыкIуэ.Псалтьэуха убгъуа.Мыубгъуа.Зы пкъыгъуэ нэхъышхьэ зиIэ пкъыгъуэ нэхъышхьитIри зиIэ псальэухахэр.Подлежащэ.Сказуемэ	1	13.03	
49.	Пкъыгъуэ нэхъышхьитIри зиIэ псальэуха къызэрыкIуэр зэрызэпкъирах щыкIэр	1	15.03	
50.	Псалтьэухам и пкъыгъуэ зэльэпкъэгъухэр.	1	20.03	
51.	Псалтьэухам и пкъыгъуэ зэльэпкъэгъухэр	1	22.03	
52.	Проект лэжьыгъэ. КъыкIэлтыкIуэнү ильэсүм и махуэгъэпс зэхэгъэувэн.	1	03.04	
53.	Псалтьэуха гъэгугъуахэр..	1	05.04	
54.	Зэрызыхуагъазэ псальэр	1	10.04	
55.	Вводнэ псальэхэмрэ псальэухахэмрэ	1	12.04	
56.	Б/З Изложенэр зэпкърыхын.	1	17.04	
57.	Б/З Изложенэр егъэтхын.	1	19.04	

58.	Псалтьеха зэхэльхэр.ПсалТЬеха зэхэль- зэгъусэхэр.	1	24.04	
59.	Псалтьеха зэхэль-зэпхахэр	1	26.04	
60.	Союзыншэ псалтьеха зэхэльхэр	1	03.05	
61.	Псалтьехар синтаксискIэ зэпкърыхыныгъэ	1	08.05	
62.	Къызэрапшытэ диктант, грамматическе лэжьыгъэ щыгъуу.	1	10.05	
63.	Щыуагъэхэм щелэжь урок	1	15.05	
Синтаксисымрэ бзэм и къэбзагъэмрэ				
64.	.Бзэм и стилхэр.	1	17.05	
65.	Функциональнэ стилхэр	1	22.05	
66.	Бзэм и къабзагъэр	1	24.05	
67.	Ильесым яджар къызэрапшытэ тест лэжьыгъэ	1	29.05	
68.	Къэпшытэжыныгъэ	1	31.05	

Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение

Учебные пособия

1. Кабардино-черкесский язык: учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / [В. Х. Унатлоков, А. Т. Шогенова]. – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа». Издательство «Эльбрус», 2022. – 240 с.

2. Гяургиеv X. Z., Дзасежев X. E. Кабардинский язык. I ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 302 с.

3. Гяургиеv X. Z., Дзасежев X. E. Кабардинский язык. II ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 340 с.

Научная литература

4. Абазэ А. Ч. Къэбэрдей тхакІуэхэр. Я гъашІэмрэ я лэжыгъэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 1999. – 488 н.

5. Бакъ З. Хъ., Тымыжъ Хъ. Т. ХамэшI щыпсэу адыгэхэм къахэкIа тхакІуэхэр. – Налшык: «Полиграфсервис и Т», 2000. – 146 н.

6. Кумахов М. А. Кабардино-черкесский язык. Нальчик: Эль-Фа, 2006. Т. I. – 552 с.

7. Кумахов М. А. Кабардино-черкесский язык. Нальчик: Эль-Фа, 2006. Т. II. – 520 с.

8. Къэбэрдей литературэм и тхыдэм теухуа очеркхэр. – Налшык: Эльбрус, 1972. – 352 н.

9. Къэрмокъуэ Хъ. Гъу. Тхыгъэхэр: Литературэ. Культурэ. ЙуэрыІуатэ. Тхыдэ. Хъыбарыжъхэр. Таурыхъхэр. – Налшык: Эльбрус, 1997. – 592 н.

10. Нало З. М. ДжэгуакІуэхэмрэ усакІуэмрэ. Адыгэбзэмрэ литературэмрэ езыгъэджхэм я дэІэпыкъуэгъу. – Налшык: Эльбрус, 1979. – 161 н.

11. Тымыжъ Хъ. Т. Адыгэ (къэбэрдей-шэрджэс) литературэм и тхыдэ. Курсым и программэ. – Налшык, 2013. – 70 н.

12. Кабардино-черкесский язык: в 2 т. / [М. Л. Апажев и др.] гл. ред. М. А. Кумахов; Ин-т гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН. – Нальчик: Респ. полиграфкомбинат им. Революции 1905 г.: Эль-Фа, 2006. – 381 с.

13. Малаева Ф. Б., Детство = Сабиигъуэ: адэ-анэхэм, сабий садхэм щыІэ гъэсакІуэхэм, пэшІэдзэ классхэм щезыгъаджэхэм папшІэ тхыль / [зэхэзылъхар Мэлэй Ф. Б.]. – Налшык: Эльбрус, 2015. – 477 с.

Словари

14. Апажев М. Л., Коков Д. Н., Кабардино-русский словарь. Около 27 000 слов / Под научной редакцией д. ф. н. Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 704 с.

15. Бижоев Б. Ч., Учебный русско-кабардинский словарь. Около 24 000 слов / Под общей редакцией доктора филологических наук Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2013. – 848 с.

16. Бижоев Б. Ч., Русско-кабардинский разговорник / Б. Ч. Бижоев, Х. Т. Тимижев. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 112 с.

17. Дзуганова Р. Х., Шериева Н. Г., Словарь синонимов кабардинского языка (для шк.). – Нальчик: Эльбрус, 1997. – 118 с.

18. Емузов А. Г., Англо-кабардино-русский фразеологический словарь. – Нальчик: Эльбрус, 1976. – 350 с.
19. Зекореев Н. Н., Школьный русско-кабардино-черкесский терминологический словарь = Урыс-адыгэ термин псальъальэ: более 2500 слов / Н. Н. Зекореев. – Нальчик: Эльбрус, 1999. – 283 с.
20. Карданов Б. М., Русско-кабардинско-черкесский словарь: около 30000 слов / Сост. Б. М. Карданов, А. Т. Бичноев; Отв. ред. А. О. Шогенцуков; С прил. краткого граммат. очерка кабард.-черкес. яз. Б. М. Карданова; Кабард. науч.-исслед. ин-т при Совете Министров Кабард. АССР. – Москва: ГИС, 1955. – 1055 с.
21. Сукунов Х. Х., Кабардино-черкесско-русско-англо-турецкий словарь в иллюстрациях = Kabardino Circassian Russian-English Turkish picture dictionary / Х. Х. Сукунов, И. Х. Сукунова. – Нальчик: Эль-Фа, 1998. – 414 с.
22. Урусов Х. Ш., Орфографический словарь кабардино-черкесского языка: 90000 слов / Урусов Х. Ш., Захохов Л. Г. – Нальчик: Эльбрус, 1982. – 1133 с.
23. Словарь кабардино-черкесского языка = Адыгэбзэ псальъальэ: ок. 31000 слов / Ин-т гуманитар. исслед. Кабард.-Балк. науч. центра Рос. акад. наук; [М. Л. Абитов и др.]. 1. изд. – М.: Дигора, 1999. – 852 с.
- Информационные ресурсы**
24. Ведущий образовательный портал учителей // URL: <https://infourok.ru/diktanti-po-kabardinskomu-yaziku-998481.html> (дата обращения: 03.03.2022).
25. Государственная национальная библиотека КБР // URL: <http://xn--90aae3anv.xn--p1ai/> (дата обращения: 10.04.2022).
26. Гяургиев Х. З. Дзасежев Х. Е., Кабардинский язык (Адыгэбзэ) I-II части – Нальчик: Эльбрус, 2010 // URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01004128138> (дата обращения: 21.06.2020).
27. Помощь в изучении языка адыгов // URL: <https://www.anabza.org/> (дата обращения: 17.04.2022).
28. Нур (Свет): ежемес. лит.-худож. журн. для детей Учредители: Детский фонд, Союз писателей КБР. Изд. с 1982 г. – 2020 Нальчик // URL: <http://nurkbr.ru/>. (дата обращения: 20.04.2022).
29. Онлайн-словарь кабардино-черкесского языка (онлайн + приложение для Android) // URL: <http://www.amaltus.com/> (дата обращения: 21.04.2022).
30. Портал «Российское образование» // URL: www.edu.ru (дата обращения: 21.04.2022).

31. Самый большой онлайн словарь «Glosbe» // URL: <https://ru.glosbe.com/ru/kbd/> кабардино-черкесский (дата обращения: 25.04.2022).

32. Словарь «Лъэпкъым и гъуазэ» // URL: <https://www.sites.google.com/site/cerkesdict/home/ssylki> (дата обращения: 21.04.2022).

33. Социально-образовательный проект «Си бзэ» // URL: <http://sibza.org> (дата обращения: 26.04.2022).

Электронная библиотека КБГУ // URL: <http://lib.kbsu.ru/ElectronicResources/ElectrinicLibrary.aspx> (дата обращения: 25.03.2022).

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022480

Владелец Гучакова Эльза Султановна

Действителен с 24.04.2023 по 23.04.2024