

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ТЕРСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕ-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬ-
НАЯ ШКОЛА ИМ. М. Х. БАРАГУНОВА СП УРОЖАЙНОЕ»
ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от
«28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора Т.И. Э.С. Гучакова
Приказ № 86 от «29» августа 2024 г.



**Дополнительная
общеразвивающая программа
технической направленности
«Мир мультимедиа технологий»**

Уровень программы: стартовый
Вид программы: модифицированный
Адресат: обучающиеся от 12 до 14 лет
Срок реализации программы: 1 год, 72 часа
Форма обучения: очная
Автор-составитель: Таова Зурьяна Андриановна-
педагог дополнительного образования

с.п. Урожайное, 2024г.

Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы.

Пояснительная записка.

Предмет информатика в школе изучается учащимися с 7 по 11 класс на базовом уровне, но количество часов для качественного приобретения навыков

составления презентаций, слайд фильмов, Web-сайтов и для реализации метода проектов мало. В современном мире умение представить себя и свою работу очень важно, поэтому программа данной внеурочной деятельности отражает потребности учащихся и школы. В современном мире умение представить себя и свою работу очень важно, поэтому программа данного факультатива отражает потребности учащихся 8 класса в обучении созданию мультимедиа объектов, которые могут успешно быть использованы на различных уроках как дополнительный материал. Главная задача мультимедиа-презентации - удивить слушателя, заинтересовать его, вызвать нужную эмоцию и донести главные мысли до слушателя. В педагогической деятельности среди информационных технологий особое место занимают так называемые мультимедийные технологии. Все чаще возникает потребность в самопрезентации, защиты своей творческой деятельности, наглядного представления информации для окружающих. Школьный предмет информатика дает необходимое, но недостаточное для детей среднего возраста количества знаний по наглядному представлению информации в компьютерном варианте. В то же время процесс составления ярких презентаций, слайд фильмов процесс творческий и интересный именно для учащихся среднего возраста 12 -14 лет. Составление самопрезентации способствует самоанализу собственной деятельности, стремление обогатить большим количеством информации свою презентацию, что имеет большое воспитательное значение. Знакомство с презентациями ровесников способствует расширению кругозора детей, их представление о возможностях досуговой деятельности.

Направленность: техническая.

Уровень программы: стартовый.

Вид программы: модифицированный.

Нормативно-правовая база, регламентирующая деятельность дополнительного образования

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Национальный проект «Образование».
3. Конвенция ООН о правах ребенка.
4. Приоритетный проект от 30.11.2016 г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
8. Федеральный закон от 13.07.2020г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09- 3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по

проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

10. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

11. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

12. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

13. Приказ Минобрнауки РФ от 22.12.2014г. №1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за 2 ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».

14. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

15. Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

16. Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»).

17. Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

18. Письмо Минобрнауки РФ от 03.04.2015 г. №АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по НОКО» (вместе с «Методическими рекомендациями по независимой оценке качества образования образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»).

20. Письмо Минобрнауки РФ от 28.04.2017 г. №ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).

19. Постановление Правительства РФ от 20.10.2021г. №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

20. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020г. №831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта

образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации».

21. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании».

22. Приказ Минобрнауки КБР от 17.08.2015г. №778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».

23. Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».

24. Приказ Минпросвещения КБР от 18.09.2023г. №22/1061 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».

25. Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).

26. Устав школы МКОУ СОШ им. М.Х. Барагунова с.п. Урожайное.

Актуальность программы состоит в том, что в настоящее время владение компьютерными технологиями рассматривается как важнейший компонент образования, играющий значимую роль в решении приоритетных задач образования – в формировании целостного мировоззрения, системно информационной картины мира, учебных и коммуникативных навыков. Создание мультимедиа проектов способствует формированию нового типа обучающегося, обладающего набором умений и навыков самостоятельной конструктивной работы, владеющего способами целенаправленной интеллектуальной деятельности, готового к сотрудничеству и взаимодействию, наделенного опытом самообразования.

Изучение программы «Мир мультимедиа технологий» позволит обучающимся более полно выявить свои способности в изучаемой области знаний, создать предпосылки по применению освоенных способов создания информационных ресурсов на основе мультимедиа и интернет-технологий, подготовить себя к осознанному выбору профессий, предусматривающих работу с персональным компьютером.

Новизна программы в том, что она не только прививает навыки и умение работать с графическими и мультимедийными программами, но и способствует формированию информационной и эстетической культуры.

Программа составлена с учетом профилактики здорового образа жизни.

Отличительные особенности программы. Отличительной особенностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир мультимедиа технологий» является то, что данная программа состоит из разделов, каждый из которых является самостоятельной частью изучения информатики, что позволяет детям безболезненно вливаться в состав объединения, начиная обучение с любого из разделов: - «Первый шаг к ПК» - «Первый шаг в

компьютерную графику» - «Первый шаг в текстовый редактор» - «Первый шаг в мир презентации». Курс обучения направлен на развитие логического мышления и творческих способностей детей. Знания о мире современных компьютеров школьники получают в интересной игровой форме. Общеразвивающая программа включает в себя достаточно большой объем практических и творческих работ с использованием компьютера.

Педагогическая целесообразность состоит в соответствии построения программы, её содержания, методов, форм организации и характера деятельности технической направленности, цели и задачам программы. В программе отражены условия для социальной и творческой самореализации личности обучающегося.

Адресат программы: обучающиеся от 12 до 14 лет. Для обучения принимаются все желающие от 12 до 14 лет, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Срок реализации: 1 год, 72 ч.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу, продолжительность занятий 40 минут.

Наполняемость группы: 10-15 обучающихся.

Форма обучения: очная

Формы занятий: беседа, лекция, ответы на вопросы.

Особенностями организации образовательного процесса является наличие развивающего характера, направленное на развитие природных задатков и интересов у детей. Разнообразие как по форме, так и по содержанию, основанные на социальных заказах общества.

Цель и задачи программы

Цель программы:

Формирование у учащихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач связанных с графикой и мультимедиа, подготовив учеников к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества.

Задачи программы:

Личностные:

1. Развить деловые качества, такие как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.

2. Развить чувства прекрасного.

Занятия строятся соответственно возрастным особенностям: определяются методы проведения занятий, подход к распределению заданий, организуется коллективная работа, планируется время для теории и практики. Каждое занятие включает в себя элементы теории, практику, демонстрации.

Основу теоретической части курса составляют материалы, подробное изложение которых представлено в методической копилке.

3. Более углубленно изучить и раскрыть особенно важные элементы программы по информатике.

4. Формировать у учащихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач связанных с графикой и мультимедиа, подготовив учеников к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества.

Предметные:

1. Научить учащихся создавать обрабатывать информацию с использованием мультимедиа технологий, с использованием графического редактора и управляющих элементов; ознакомить особенностям растровой графики, технологией создания и редактирования графических объектов, возможностям PowerPoint, созданию анимации текста и изображения и опелированию звуком и видео.
2. Включить учащихся в практическую исследовательскую деятельность
3. Развить мотивации к сбору информации.
4. Научить учащихся пользованию Интернетом

Метапредметные:

1. Стимулировать детский успех;
2. Воспитать в ребёнке творческого восприятия мира.
3. Создать атмосферу творчества и доброжелательности.

Учебный план

№	Название раздела	Количество часов	Форма
----------	-------------------------	-------------------------	--------------

	и темы	Всего	теория	практика	аттестации/контроля
	Раздел 1. Введение в мультимедиа.	13	3	10	
1.	1.1.Вводное занятие Введение в мультимедиа	1	1		Беседа
2	1.2.Введение в мультимедиа	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
3	1.3.Введение в мультимедиа	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
4	1.4.Работа с внешними устройствами	1	1		Наблюдение, ответы на вопросы
5	1.5.Работа с внешними устройствами	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
6	1.6.Работа с внешними устройствами	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
7	1.7.Работа с внешними устройствами	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
8	1.8.Работа с внешними устройствами	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
9	1.9.Работа в программе PowerPoint	1	1		Наблюдение, ответы на вопросы. Показ презентаций
10	1.10.Работа в программе PowerPoint	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
11	1.11.Работа в программе PowerPoint	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
12	1.12.Работа в программе PowerPoint	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
13	1.13.Работа в программе PowerPoint	1		1	Защита проекта (творческое задание)
	Раздел 2. Применение информационных технологий	12	2	10	
14	2.1.Применение информационных технологий в проектной деятельности	1	1		Наблюдение, ответы на вопросы
15	2.2.Применение информационных технологий в проектной деятельности	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
16	2.3.Применение	1		1	Наблюдение, ответы

	информационных технологий в проектной деятельности				на вопросы
17	2.4.Применение информационных технологий в проектной деятельности	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
18	2.5.Применение информационных технологий в проектной деятельности	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
19	2.6.Применение информационных технологий в проектной деятельности	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
20	2.7.Применение информационных технологий в проектной деятельности	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
21	2.8.Применение информационных технологий в проектной деятельности	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
22	2.9.Среда Media Producer	1	1		Наблюдение, ответы на вопросы
23	2.10.Среда Media Producer	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
24	2.11.Среда Media Producer	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
25	2.12.Среда Media Producer	1		1	Защита проекта (творческое задание)
	Раздел 3. Основы работы с графическими изображениями	11	2	9	
26	3.1.Основы работы с графическими изображениями	1	1		Наблюдение, ответы на вопросы
27	3.2.Основы работы с графическими изображениями	1	1		Наблюдение, ответы на вопросы
28	3.3.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
29	3.4.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы

30	3.5.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
31	3.6.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
32	3.7.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
33	3.8.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
34	3.9.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
35	3.10.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
36	3.11.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
	Раздел 4.Стандартные программы для работы со звуком	12	2	10	
37	4.1.Стандартные программы для работы со звуком.	1	1		Защита проекта (творческое задание)
38	4.2.Стандартные программы для работы со звуком.	1	1		Наблюдение, ответы на вопросы
39	4.3.Стандартные программы для работы со звуком.	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
40	3.4.Стандартные программы для работы со звуком.	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
41	3.5.Стандартные программы для работы со звуком.	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
42	3.6.Стандартные программы для работы со звуком.	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
43	3.7.Стандартные программы для работы со звуком.	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
44	3.8.Стандартные	1		1	Наблюдение, ответы

	программы для работы со звуком.				на вопросы
45	3.9.Стандартные программы для работы со звуком.	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
46	3.10.Стандартные программы для работы со звуком.	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
47	4.11.Стандартные программы для работы со звуком.	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
48	4.12.Стандартные программы для работы со звуком.	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
49	4.13.Стандартные программы для работы со звуком. Создание проекта	1		1	Защита проекта
	Раздел 5.Основы работы с графическими изображениями Создание проекта	12	2	10	
50	5.1.Основы работы с графическими изображениями	1	1		Наблюдение, ответы на вопросы
51	5.2.Основы работы с графическими изображениями	1	1		Наблюдение, ответы на вопросы
52	5.3.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
52	5.4.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
54	5.5.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
55	5.6.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
56	5.7.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
57	5.8.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
58	5.9.Основы работы с	1		1	Наблюдение, ответы

	графическими изображениями				на вопросы
59	5.10.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
60	5.11.Основы работы с графическими изображениями	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
61	5.12.Основы работы с графическими изображениями Создание проекта	1		1	Защита проекта
	Раздел 6. Основы работы с видео	7	2	5	
62	6.1.Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker	1	1		Наблюдение, ответы на вопросы
63	6.2.Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker	1	1		Наблюдение, ответы на вопросы
64	6.3.Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
65	6.4.Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
66	6.5.Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
67	6.6.Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
68	6.7.Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы
	Раздел 7.Основы работы с видео в программе PowerDirector	4	1	3	
69	7.1.Основы работы с видео в программе PowerDirector.	1	1		Наблюдение, ответы на вопросы
70	7.2.Основы работы с видео в программе PowerDirector.	1	1		Наблюдение, ответы на вопросы
71	7.3.Основы работы с видео в программе	1		1	Наблюдение, ответы на вопросы

	PowerDirector.				
72	7.8.Повторение. Анализ итогов года	1	1	1	Защита проекта
	Всего	72	12	60	

Содержание учебного плана.

Раздел 1. Введение в мультимедиа. 13 часов.

Тема 1.1: Введение в мультимедиа -1 час.

Теория: Назначение, возможности и области применения мультимедиа. Основные понятия.

Практика: Использование аппаратных и программных средств для подготовки мультимедиа продуктов.

Тема 1.2. Введение в мультимедиа -1 час.

Практика: Использование аппаратных и программных средств для подготовки мультимедиа продуктов.

Тема 1.3. Введение в мультимедиа -1 час.

Практика: Использование аппаратных и программных средств для подготовки мультимедиа продуктов

Тема 1.4.Работа с внешними устройствами -1 час.

Теория: Правила работы с внешними устройствами: цифровым фотоаппаратом, цифровой видеокамерой, сканером.

Тема 1.5.Работа с внешними устройствами -1 час.

Практика: Программы для работы с внешними устройствами.

Тема 1.6.Работа с внешними устройствами -1 час.

Практика: Программы для работы с внешними устройствами.

Тема 1.7.Работа с внешними устройствами -1 час.

Практика: Программы для работы с внешними устройствами.

Тема 1.8.Работа с внешними устройствами -1 час.

Практика: Программы для работы с внешними устройствами.

Тема 1.9. Работа в программе Power Point -1 час.

Теория: Знакомство с программой. Интерфейс программы, панель инструментов, понятия «слайд», «макет слайда», «образец слайда».

Тема 1.10. Работа в программе Power Point -1 час.

Практика: Формат оформления, режим работы «Сортировщик слайдов»

Тема 1.11. Работа в программе Power Point -1 час.

Практика: Формат оформления, режим работы «Сортировщик слайдов»

Тема 1.12. Работа в программе Power Point -1 час.

Практика: Формат оформления, режим работы «Сортировщик слайдов»

Тема 1.13. Работа в программе Power Point-1 час.

Практика: Формат оформления, режим работы «Сортировщик слайдов»

Раздел 2. Применение информационных технологий. 12 часов.

Тема 2.1 часов. Применение информационных технологий в проектной деятельности-1 час.

Теория: Технология проекта. Структура исследовательской деятельности. Аргументацию актуальности взятой для исследования темы, формулирование проблемы исследования, его предмета и объекта, обозначение задач исследования

в последовательности принятой логики, определение методов исследования, источников информации, выбор методологии исследования, выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, разработку путей ее решения, обсуждение полученных результатов, выводы.

Тема 2.2. Применение информационных технологий в проектной деятельности-1 час.

Практика: использование различных источников интернета, использование прикладного программного обеспечения, входящее в пакет Microsoft Office.

Тема 2.3. Применение информационных технологий в проектной деятельности-1 час.

Практика: использование различных источников интернета, использование прикладного программного обеспечения, входящее в пакет Microsoft Office

Тема 2.4. Среда Media Producer -1 час.

Практика: использование различных источников интернета, использование прикладного программного обеспечения, входящее в пакет Microsoft Office

Тема 2.5. Среда Media Producer -1 час.

Практика: использование различных источников интернета, использование прикладного программного обеспечения, входящее в пакет Microsoft Office

Тема 2.6. Среда Media Producer -1 час.

Практика: использование различных источников интернета, использование прикладного программного обеспечения, входящее в пакет Microsoft Office

Тема 2.7. Среда Media Producer -1 час.

Практика: использование различных источников интернета, использование прикладного программного обеспечения, входящее в пакет Microsoft Office

Тема 2.8. Среда Media Producer -1 час.

Практика: использование различных источников интернета, использование прикладного программного обеспечения, входящее в пакет Microsoft Office

Тема 2.9. Среда Media Producer -1 час.

Теория: Технология подготовки текстовых компонентов. Требования к подготовке и размещению текста на слайде презентации. Технология подготовки графических компонентов. Трехмерные графические редакторы.

Тема 2.10. Среда Media Producer -1 час.

Практика: Создание шаблона слайда презентации в среде Media Producer
Использование программы Media Producer для подготовки мультимедийных презентаций. Сцены и кадры. Формирование эскизов сцен. Формирование слайдов презентации в среде Media Producer. Сбор и отладка мультимедиа презентаций в среде Media Producer

Тема 2.11. Среда Media Producer -1 час.

Практика: Создание шаблона слайда презентации в среде Media Producer
Использование программы Media Producer для подготовки мультимедийных презентаций. Сцены и кадры. Формирование эскизов сцен. Формирование слайдов презентации в среде Media Producer. Сбор и отладка мультимедиа презентаций в среде Media Producer

Тема 2.12. Среда Media Producer -1 час.

Практика: Создание шаблона слайда презентации в среде Media

Использование программы Media Producer для подготовки мультимедийных презентаций. Сцены и кадры. Формирование эскизов сцен. Формирование слайдов презентации в среде Media Producer. Сбор и отладка мультимедиа презентаций в среде Media Producer.

Раздел 3. Основы работы с графическими изображениями. 11 часов.

Тема 3.1. Стандартные программы для работы со звуком -1час.

Теория. Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Запуск программы. Интерфейс. Инструментальная панель. Таблички длительности звучания файла в секундах.

Тема 3.2. Стандартные программы для работы со звуком -1час.

Практика: Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель».

Тема 3.3. Стандартные программы для работы со звуком -1час.

Практика: Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель».

Тема 3.4. Стандартные программы для работы со звуком -1час.

Теория. Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Запуск программы. Интерфейс. Инструментальная панель. Таблички длительности звучания файла в секундах.

Практика: Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель».

Тема 3.5. Стандартные программы для работы со звуком -1час.

Практика: Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель».

Тема 3.6. Стандартные программы для работы со звуком -1час.

Теория. Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Запуск программы. Интерфейс. Инструментальная панель. Таблички длительности звучания файла в секундах.

Практика: Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель».

Тема 3.7. Стандартные программы для работы со звуком -1час.

Практика: Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель».

Тема 3.8. Стандартные программы для работы со звуком -1час.

Практика: Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель».

Тема 3.9. Стандартные программы для работы со звуком -1час.

Практика: Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель».

Тема 3.10.Стандартные программы для работы со звуком -1 час.

Практика: Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель».

Тема 3.11.Стандартные программы для работы со звуком -1 час.

Практика: Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель».

Раздел 4.Стандартные программы для работы со звуком.

Тема 4.1.Стандартные программы для работы со звуком-1 час.

Теория: Знакомство с установленными на ПК аудиоредакторами. Изменение формата аудиозаписи с помощью различных программ.

Тема 4.2.Стандартные программы для работы со звуком-1 час.

Теория: Знакомство с установленными на ПК аудиоредакторами. Изменение формата аудиозаписи с помощью различных программ. Знакомство со специальными сервисами и утилитами.

Тема 4.3.Стандартные программы для работы со звуком-1 час.

Практика: работа с установленными на ПК аудиоредакторами. Работа с музыкой в режиме онлайн.

Тема 4.4.Стандартные программы для работы со звуком-1 час.

Практика: работа с установленными на ПК аудиоредакторами. Работа с музыкой в режиме онлайн.

Тема 4.3.Стандартные программы для работы со звуком-1 час.

Практика: работа с установленными на ПК аудиоредакторами. Работа с музыкой в режиме онлайн.

Тема 4.5.Стандартные программы для работы со звуком-1 час.

Практика: работа с установленными на ПК аудиоредакторами. Работа с музыкой в режиме онлайн.

Тема 4.6.Стандартные программы для работы со звуком-1 час.

Практика: работа с установленными на ПК аудиоредакторами. Работа с музыкой в режиме онлайн.

Тема 4.7.Стандартные программы для работы со звуком-1 час.

Практика: работа с установленными на ПК аудиоредакторами. Работа с музыкой в режиме онлайн.

Тема 4.8.Стандартные программы для работы со звуком-1 час.

Практика: работа с установленными на ПК аудиоредакторами. Работа с музыкой в режиме онлайн.

Тема 4.9.Стандартные программы для работы со звуком-1 час.

Практика: работа с установленными на ПК аудиоредакторами. Работа с музыкой в режиме онлайн.

Тема 4.10.Стандартные программы для работы со звуком-1 час.

Практика: работа с установленными на ПК аудиоредакторами. Работа с музыкой в режиме онлайн.

Раздел 5.Основы работы с графическими изображениями (12 часов)

Тема 5.1. Основы работы с графическими изображениями -1 час.

Теория: Особенности векторного и растрового изображения. Форматы графических файлов, формат сканированных графических изображений.

Тема 5.2. Основы работы с графическими изображениями -1 час.

Теория: Особенности векторного и растрового изображения. Форматы графических файлов, формат сканированных графических изображений.

Тема 5.3. Основы работы с графическими изображениями -1 час.

Практика: Работа со встроенными рисунками в программе Word документе. Создание векторных графических изображений в Word.

Тема 5.4. Основы работы с графическими изображениями -1 час.

Практика: Работа со встроенными рисунками в программе Word документе. Создание векторных графических изображений в Word.

Тема 5.5. Основы работы с графическими изображениями -1 час.

Практика: Работа со встроенными рисунками в программе Word документе. Создание векторных графических изображений в Word.

Тема 5.6. Основы работы с графическими изображениями -1 час.

Практика: Работа со встроенными рисунками в программе Word документе. Создание векторных графических изображений в Word.

Тема 5.7. Основы работы с графическими изображениями -1 час.

Практика: Работа со встроенными рисунками в программе Word документе. Создание векторных графических изображений в Word.

Тема 5.8. Основы работы с графическими изображениями -1 час.

Практика: Работа со встроенными рисунками в программе Word документе. Создание векторных графических изображений в Word.

Тема 5.9. Основы работы с графическими изображениями -1 час.

Практика: Работа со встроенными рисунками в программе Word документе. Создание векторных графических изображений в Word.

Тема 5.10. Основы работы с графическими изображениями -1 час.

Практика: Работа со встроенными рисунками в программе Word документе. Создание векторных графических изображений в Word.

Тема 5.11. Основы работы с графическими изображениями -1 час.

Практика: Работа со встроенными рисунками в программе Word документе. Создание векторных графических изображений в Word.

Тема 5.12. Основы работы с графическими изображениями -1 час.

Практика: Работа со встроенными рисунками в программе Word документе. Создание векторных графических изображений в Word.

Раздел 6. Основы работы с видео. 11 часов.

Тема 6.1. Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker -1 час.

Теория: Знакомство с программой Windows Movie Maker. Процесс создания видеофильма в программе Windows Movie Maker.

Тема 6.2. Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker -1 час.

Теория: Знакомство с программой Windows Movie Maker. Процесс создания видеофильма в программе Windows Movie Maker

Тема 6.3. Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker -1 час.

Практика: Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов.

Тема 6.4. Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker -1 час.

Практика: Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов.

Тема 6.5. Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker -1 час.

Практика: Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов.

Тема 6.6. Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker -1 час.

Практика: Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов.

Тема 6.7. Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker -1 час.

Практика: Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов.

Практика: Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов.

Раздел 7. Основы работы с видео в программе PowerDirector (8 часов).

Тема 7.1. Основы работы с видео в программе PowerDirector -1 час.

Теория: Знакомство с программой. Процесс создания видеофильма.

Практика: Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

Тема 7.2. Основы работы с видео в программе PowerDirector -1 час.

Теория: Знакомство с программой. Процесс создания видеофильма.

Форма аттестации и контроля занятий: Защита проекта.

Тема 7.3. Основы работы с видео в программе PowerDirector -1 час.

Практика: Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

Тема 7.4. Защита проекта.

Планируемые результаты

Личностные:

У обучающихся/обучающиеся будет/будут:

1. Развиты деловые качества, такие как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.
2. Развито чувство прекрасного.
3. Сформированы навыки работы с особенно важными элементами программы по информатике.
4. Сформированы умения владеть компьютером как средством решения практических задач, связанных с графикой и мультимедиа.

Предметные:

У обучающихся будет/будут:

1. Развиты навыки создания ,обработки информации с использованием мультимедиа технологий, с использованием графического редактора и управляющих элементов.

2. Навык работы с практической исследовательской деятельностью
3. Развита мотивация к сбору информации.
4. Развит навык пользования Интернетом

Метапредметные:

У обучающихся будет/будут:

1. Стимулирован детский успех;
2. Воспитано творческое восприятия мира.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график.

Год обучения (уровень программы)	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов в год	Режим занятий
1 год обучения (стартовый)	14.09.24.	31.05.25	36	72	2 раза в неделю по 1 ч.

Условия для реализации программы.

Программа реализуется в оборудованном кабинете со столами и стульями, компьютерами с выходом в интернет, соответственно возрасту детей (в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28).

Содержание занятий ориентировано не только на овладение обучающимися навыками программирования, но и на подготовку их как грамотных пользователей ПК; формирование навыков участия в дистанционных конкурсах и олимпиадах, умений успешно использовать навыки сетевого взаимодействия.

Кадровое обеспечение.

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, опыт дистанционной деятельности, а также прошедших курсы повышения квалификации по профилю деятельности.

Материально- техническое обеспечение

При реализации программы используется следующее оборудование:

- учебный кабинет;
- столы;
- стулья;
- компьютеры

Формы аттестации:

- устные опросы
- анкетирование
- тестирование

- презентации.

Оценочные материал

- тесты;
- защита проектных работ;
- практические задания

Проводится мониторинг уровня знаний, умений, навыков, приобретенных обучающимся за учебный год (оценочные материалы, критерии оценки и результаты мониторинга находятся в папке у педагога).

Методическое и дидактическое обеспечение

Учебно-методическое обеспечение включает в себя:

Методы обучения:

- словесные методы (лекция, объяснение);
- демонстративно-наглядные (демонстрация работы в программе, схем, таблиц);
- исследовательские методы;
- работа в парах;
- работа в малых группах;
- проектные методы (разработка проекта по спирали творчества, моделирование, планирование деятельности)

Методы воспитания: поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Педагогические технологии: индивидуальное обучение, групповое обучение, дифференцированного обучения, коллективной творческой деятельности.

Индивидуальное обучение — это форма работы на занятиях, которая предполагает, что каждый учащийся получает для самостоятельного выполнения задание, специально для него подобранное в соответствии с его подготовкой и возможностями.

Групповая работа – одна из самых продуктивных форм организации учебного сотрудничества детей, активное включение каждого учащегося в учебный процесс. Главное условие групповой работы заключается в том, что не посредственное взаимодействие на партнерской основе. Это создает комфортное условие для всех, обеспечивает взаимопонимание между учащимися.

Дифференцированное обучение – это форма организации учебного процесса, при котором педагог работает с группой обучающихся, составленной с учётом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств.

Коллективная творческая деятельность — это организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все участвуют в коллективном творчестве, планировании и анализе результатов.

Здоровьесберегающие технологии:

1.Рациональное чередование учебной и досуговой деятельности. На каждом занятии проводятся физминутки для глаз, ритмические паузы, с музыкальным сопровождением. Экспериментально доказано, что музыка может успокоить, может привести в крайне возбужденное состояние, может укрепить иммунную систему, что приводит к снижению заболеваемости, улучшению обмена веществ, активнее идут восстановительные процессы, и человек выздоравливает

2. Индивидуальное дозирование объёма сложности. В разновозрастной группе надо подбирать задания с учетом возможности каждого ребенка.
3. Мониторинг состояния содержания мастерской и инструментов. Кабинет для занятий оборудован столами и стульями по росту обучающихся и физическими характеристиками, магнитной доской, компьютером и различными инструментами, и материалами, необходимыми для занятий.
4. Беседы и воспитательная работа с обучающимися. В план воспитательной работы образовательной программы внесены: «Как организовать свой день? Режим», «О пользе витаминов», «Закаляйся, если хочешь быть здоров» и др.
5. Техника безопасности и охрана здоровья на занятиях. Младший школьный возраст особенно важен для формирования правильной осанки. Во время занятий мышцы рук напрягаются и развиваются. Так как одинаковое напряжение невозможно, то физические упражнения должны быть направлены на симметричное расслабление одних мышц и напряжение других. Только так можно помочь организму в формировании правильной осанки.

Специальные технологии: Проектная деятельность.

Формы организации учебного занятия: беседа, выставка, защита проектов, конкурс, конференция, круглый стол, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, практическое занятие, творческая мастерская, экскурсия.

Дидактические материалы: раздаточные материалы, инструкционные, задания, образцы изделий.

Алгоритм учебного занятия.

1. Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию;
2. Повторение материала, изученного на предыдущем занятии;
3. Постановка цели занятия перед учащимися;
4. Изложение нового материала;
5. Практическая работа;
6. Обобщение материала, изученного в ходе занятия;
7. Подведение итогов;
8. Уборка рабочего места.

Критерии оценки результатов освоения программы

Выставка, наблюдение, анализ, оценка и самооценка, опрос, защита проектов. Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. Предварительный контроль.
2. Промежуточный контроль.
3. Итоговый контроль.

Предварительный контроль осуществляется в виде собеседования, анкетирования, чтобы выявить уровень знаний и умений обучающихся. Промежуточный контроль осуществляется в ходе практических занятий, творческих заданий, выставок, итоговых работ.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года в виде конкурса, выставки, соревнований. Наполнение папки - портфолио ученика.

Список литературы для педагогов.

1. Александр Глебко «Компьютер сводит с ума». <http://www.medmedia.ru/printarticle.html>
- А.В. Овчаров «Информатизация образования как закономерный процесс в развитии педагогических технологий».
2. Дмитрий Лазарев Презентация: лучше один раз увидеть! — М.: «Альпина Бизнес Букс», 2009. — С. 142.
3. Дуг Лоу Microsoft Office PowerPoint 2007 для "чайников" - Microsoft Office PowerPoint 2007 For Dummies. — М.: «Диалектика», 2007. — С. 288.
4. Кирмайер Г. Мультимедиа. — М.: Малип, 1994.
5. О.П.Окопелов «Процесс обучения в виртуальном образовательном пространстве». // Информатика и образование, 2001. №3
6. Учебник (руководство) по html скачан с сайта www.instructing.ru
7. Электронный мультимедийный учебник по созданию презентации в PowerPoint скачан с сайта www.instructing.ru

Список литературы для обучающихся.

1. Информатика: Учебник для 5 класса / Л.Л. Босова. — М.: БИНОМ, 2007.
2. Информатика: Учебник для 6 класса / Л.Л. Босова. — М.: БИНОМ, 2007.
Редактор презентаций Microsoft Office PowerPoint.

Интернет-источники:

- www.klyaksa.net
- www.metod-kopilka.ru
- www.pedsovet.org
- www.uroki.net

Приложение 1

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ТЕРСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. М. Х. БАРАГУНОВА
СП УРОЖАЙНОЕ» ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР

**Рабочая программа на 2024-2025 учебный год к
дополнительной общеразвивающей программе технической
направленности
«Мир мультимедиа технологий»**

Уровень программы: стартовый

Адресат: обучающиеся от 12 до 14 лет

Год обучения: 1 год

Автор-составитель: Таова Зурьяна Андриановна -
педагог дополнительного образования

с.п. Урожайное, 2024г.

Данная программа имеет техническую направленность, предназначена для развития творческих способностей детей.

Цель программы:

1. Более углубленное изучение и раскрытие особенно важных элементов программы по информатике.
2. Формирование у учащихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач связанных с графикой и мультимедиа, подготовив учеников к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества.

Задачи программы:

Личностные:

1. Развить деловые качества, такие как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.
2. Развить чувства прекрасного.

Занятия строятся соответственно возрастным особенностям: определяются методы проведения занятий, подход к распределению заданий, организуется коллективная работа, планируется время для теории и практики. Каждое занятие включает в себя элементы теории, практику, демонстрации.

Основу теоретической части курса составляют материалы, подробное изложение которых представлено в методической копилке.

3. Более углубленно изучить и раскрыть особенно важные элементы программы по информатике.
4. Формировать у учащихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач связанных с графикой и мультимедиа, подготовив учеников к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества.

Предметные:

1. Научить учащихся создавать обрабатывать информацию с использованием мультимедиа технологий, с использованием графического редактора и управляющих элементов; ознакомить особенностям растровой графики, технологией создания и редактирования графических объектов, возможностям PowerPoint, созданию анимации текста и изображения и опелированию звуком и видео.
2. Включить учащихся в практическую исследовательскую деятельность
3. Развить мотивации к сбору информации.
4. Научить учащихся пользованию Интернетом

Метапредметные:

1. Стимулировать детский успех;
2. Воспитать в ребёнке творческого восприятия мира.
3. Создать атмосферу творчества и доброжелательности.

Планируемые результаты

Личностные:

По окончании первого года обучения у обучающихся будет/будут:

1. Развиты деловые качества, такие как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.
2. Развито чувство прекрасного.
3. Сформированы навыки работы с особенно важными элементами программы по информатике.
4. Сформированы умения владеть компьютером как средством решения практических задач, связанных с графикой и мультимедиа.

Предметные:

У обучающихся будет/будут:

1. Развиты навыки создания, обработки информации с использованием мультимедиа технологий, с использованием графического редактора и управляющих элементов.
2. Навык работы с практической исследовательской деятельностью
3. Развита мотивация к сбору информации.
4. Развита навык пользования Интернетом

Метапредметные:

У обучающихся будет/будут:

1. Стимулирован детский успех;
2. Воспитано творческое восприятия мира.

Календарно-тематический план
на 2024-2025 учебный год

№	Дата занятия		Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Содержание деятельности		Форма аттестации и/контроля
	по плану	по факту			теоретическая часть занятия	практическая часть занятия	
Раздел 1. Введение в мультимедиа-13 ч.							
1.1			Вводное занятие Введение в мультимедиа	1	Назначение, возможности и области применения мультимедиа . Основные понятия.		Беседа
1.2			Введение в мультимедиа	1		Использование аппаратных и программных средств для подготовки мультимедиа продуктов.	Наблюдение, ответы на вопросы
1.3			Введение в мультимедиа	1		Использование аппаратных и программных средств для подготовки мультимедиа продуктов	Наблюдение, ответы на вопросы
1.4			Работа с внешними устройствами	1	Правила работы с внешними устройствами		Наблюдение, ответы на вопросы
1.5			Работа с внешними	1		Программы для работы с	Наблюдение, ответы

			устройствами			внешними устройствами.	на вопросы
1.6			Работа с внешними устройствами	1		Программы для работы с внешними устройствами.	Наблюдение, ответы на вопросы
1.7			Работа с внешними устройствами	1		Программы для работы с внешними устройствами.	Наблюдение, ответы на вопросы
1.8			Работа с внешними устройствами	1		Программы для работы с внешними устройствами.	Наблюдение, ответы на вопросы
1.9			Работа в программе PowerPoint	1	Знакомство с программой. Интерфейс программы, панель инструментов, понятия «слайд», «макет слайда», «образец слайда».		Показ презентаций
1.10			Работа в программе PowerPoint	1		Формат оформления, режим работы «Сортировщик слайдов»	Показ презентаций
1.11			Работа в программе PowerPoint	1		Формат оформления, режим работы «Сортировщик слайдов»	Показ презентаций
1.12			Работа в программе	1		Формат оформления,	Наблюдение, ответы

			PowerPoint			режим работы «Сортировщик слайдов»	на вопросы
1.1 3			Работа в программе PowerPoint	1		Формат оформления, режим работы «Сортировщик слайдов»	Наблюдение, ответы на вопросы
Раздел 2. Применение информационных технологий-12							
2.1			Применение информационных технологий в проектной деятельности	1	Технология проекта. Структура исследовательской деятельности		Беседа
2.2			Применение информационных технологий в проектной деятельности	1		Использование различных источников интернета, использование прикладного программного обеспечения, входящее в пакет Microsoft Office	Наблюдение, опрос.
2.3			Применение информационных технологий в проектной деятельности	1		Использование различных источников интернета, использование прикладного программного обеспечения, входящее в	Наблюдение, ответы на вопросы

						пакет Microsoft Office	
2.4			Применение информационных технологий в проектной деятельности	1		Использование различных источников интернета, прикладного программного обеспечения, входящее в пакет Microsoft Office	Творческие задания.
2.5			Применение информационных технологий в проектной деятельности	1		Использование различных источников интернета, прикладного программного обеспечения, входящее в пакет Microsoft Office	Показ презентаций
2.6			Применение информационных технологий в проектной деятельности	1		Использование различных источников интернета, прикладного ПО, входящее в пакет Microsoft Office	Творческие задания.
2.7			Применение информационных	1		Использование	Наблюдение, ответы

			технологий в проектной деятельности			различных источников интернета, прикладного ПО, входящее в пакет Microsoft Office	на вопросы
2.8			Применение информационных технологий в проектной деятельности	1		Использование различных источников интернета, прикладного программного обеспечения, входящее в пакет Microsoft Office	Творческие задания.
2.9			Среда Media Producer	1	1	Использование различных источников интернета, прикладного программного обеспечения, входящее в пакет Microsoft Office	Наблюдение, ответы на вопросы
2.10			Среда Media Producer	1		Использование различных источников интернета, использование прикладного	Наблюдение, опрос.

						ПО, входящее в пакет Microsoft Office	
2.1 1			Среда Media Producer	1		Использование различных источников интернета, использование прикладного программного обеспечения, входящее в пакет Microsoft Office	Творческие задания
2.1 2			Среда Media Producer	1		Создание шаблона слайда презентации в среде Media	Защита проекта
Раздел 3. Основы работы с графическими изображениями-11ч.							
3.1			Основы работы с графическими изображениями	1	Комбинированные занятия		Наблюдение, опрос
3.2			Основы работы с графическими изображениями	1		Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня».	Наблюдение, опрос
3.3			Основы работы с графическими изображениями	1		Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня».	Наблюдение, опрос

3.4			Основы работы с графическими изображениями	1		Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня».	Наблюдение
3.5			Основы работы с графическими изображениями	1		Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня».	Наблюдение, опрос
3.6			Основы работы с графическими изображениями	1		Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись.	Наблюдение, опрос
3.7			Основы работы с графическими изображениями	1		Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись.	Показ презентаций
3.8			Основы работы с графическими изображениями	1		Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня».	Наблюдение, опрос
3.9			Основы работы с графическими изображениями	1		Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня».	Творческие задания
3.10			Основы работы с графическими изображениями	1		Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня».	Наблюдение, опрос
3.1			Основы работы с	1		Настройка	Защита

1			графическими изображениями			устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня».	проекта
Раздел 4. Стандартные программы для работы со звуком - 12ч.							
4.1			Стандартные программы для работы со звуком.	1	Знакомств о с установленными на ПК аудиоредакторами.		Наблюдение, опрос
4.2			Стандартные программы для работы со звуком.	1	Знакомств о с установленными на ПК аудиоредакторами.		Наблюдение, ответы на вопросы
4.3			Стандартные программы для работы со звуком.	1			Наблюдение, ответы на вопросы
4.4			Стандартные программы для работы со звуком.	1			Наблюдение, ответы на вопросы
4.5			Стандартные программы для работы со звуком.	1	Работа с установленными на ПК аудиоредакторами.		Наблюдение, Опрос
4.6			Стандартные программы для работы со звуком.	1		Работа с установленными на ПК аудиоредакторами.	Выставка детских работ
4.7			Стандартные программы для работы со звуком.	1		Работа с установленными на ПК аудиоредакторами.	Наблюдение, ответы на вопросы
4.8			Стандартные	1		Работа с	Наблюдение

			программы для работы со звуком.			установленными на ПК аудиоредакторами.	ие, Опрос
4.9			Стандартные программы для работы со звуком.	1		Работа с установленными на ПК аудиоредакторами.	Защита проекта
4.10			Стандартные программы для работы со звуком.	1		Работа с музыкой в режиме онлайн.	Творческие задания
4.11			Стандартные программы для работы со звуком.	1		Работа с музыкой в режиме онлайн.	Наблюдение, Опрос
4.12			Стандартные программы для работы со звуком. Создание проекта	1		Работа с установленными на ПК аудиоредакторами.	Защита проекта

Раздел 5. Основы работы с графическими изображениями Создание проекта-12ч.

5.1			Основы работы с графическими изображениями		Особенности векторного и растрового изображения.		Наблюдение
5.2			Основы работы с графическими изображениями	1	Особенности векторного и растрового изображения.		Наблюдение, опрос.
5.3			Основы работы с графическими изображениями	1		Работа со встроенными рисунками в программе Word	Наблюдение

						документе	
5.4			Основы работы с графическими изображениями	1		Работа со встроенными рисунками в программе Word документе	Наблюдение, опрос.
5.5			Основы работы с графическими изображениями	1		Создание векторных графических изображений в Word.	Наблюдение, опрос.
5.6			Основы работы с графическими изображениями	1		Создание векторных графических изображений в Word.	Наблюдение
5.7			Основы работы с графическими изображениями	1		Создание векторных графических изображений в Word.	Наблюдение
5.8			Основы работы с графическими изображениями	1		Создание векторных графических изображений в Word.	Наблюдение
5.9			Основы работы с графическими изображениями	1		Создание векторных графических изображений в Word.	Наблюдение, опрос.
5.10			Основы работы с графическими изображениями	1		Работа со встроенными рисунками в программе Word	Наблюдение

						документе	
5.11			Основы работы с графическими изображениями	1		Работа со встроенными рисунками в программе Word документе	Наблюдение
5.12			Основы работы с графическими изображениями Создание проекта	1		Работа со встроенными рисунками в программе Word документе	Защита проекта

Раздел 6. Основы работы с видео -7ч.

6.1			Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker	1	Знакомство с программой Windows Movie Maker.		Наблюдение, ответы на вопросы
6.2			Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker	1	Знакомство с программой Windows Movie Maker.		Наблюдение, ответы на вопросы
6.3			Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker	1		Процесс создания видеофильма в программе Windows Movie Maker	Наблюдение, ответы на вопросы
6.4			Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker	1		Процесс создания видеофильма в	Наблюдение, ответы на вопросы

						программе Windows Movie Maker	
6.5			Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker	1		Процесс создания видеофиль ма в программе Windows Movie Maker	Наблюден ие, ответы на вопросы
6.6			Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker	1		Процесс создания видеофиль ма в программе Windows Movie Maker	Наблюден ие, ответы на вопросы
6.7			Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker	1		Процесс создания видеофиль ма в программе Windows Movie Maker	Защита проекта
Раздел 7. Основы работы с видео в программе PowerDirector-4							
7.1			Основы работы с видео в программе PowerDirector	1	Основы работы с видео в программе PowerDirect or		Наблюден ие, ответы на вопросы
7.2			Основы работы с видео в программе PowerDirector	1		Знакомство с программо й. Процесс создания видеофиль ма. Защита проекта.	Наблюден ие, ответы на вопросы
7.3			Основы работы с видео в программе PowerDirector	1		Знакомство с программо	Наблюден ие, ответы на

					й. Процесс создания видеофильма. Защита проекта.	вопросы
7.4			Повторение. Анализ итогов года	1	Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную.	Защита проекта
			Всего	72ч		

Приложение 2

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ТЕРСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. М. Х. БАРАГУНОВА
СП УРОЖАЙНОЕ» ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР

**Рабочая программа воспитания обучающихся
на 2024 – 2025 учебный год
к дополнительной общеразвивающей программе
«Рисуем на компьютере»**

Адресат: обучающиеся от 12 до 14 лет

Год обучения: 1 год обучения

Автор-составитель: Таова Зурьяна Андриановна - педагог дополнительного образования

с.п. Урожайное, 2024г.

1. Характеристика объединения «Мир мультимедиа технологий».

Изучение программы «Мир мультимедиа технологий» позволит обучающимся более полно выявить свои способности в изучаемой области знаний, создать предпосылки по применению освоенных способов создания информационных ресурсов на основе мультимедиа и интернет-технологий, подготовить себя к осознанному выбору профессий, предусматривающих работу с персональным компьютером.

Деятельность объединения «Мир мультимедиа технологий» имеет техническую направленность.

2. Количество обучающихся в объединении «Мир мультимедиа технологий» составляет 15 человек.

Из них 5 мальчиков и 10 девочек.

Обучающиеся имеют возрастную категорию от 12 до 14 лет.

3. Формы работы- индивидуальные и групповые.

4. Направление работы:

1. Гражданско-патриотическое воспитание.

2. Духовно-нравственное воспитание.

3. Физическое воспитание.

4. Трудовое воспитание.

5. Воспитание познавательных интересов.

Цель воспитательной работы: создание условий для формирования социально активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;

- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

Результат воспитательной работы – это результат, достигнутая цель, те изменения в личностном развитии обучающихся, которые педагоги получили в процессе их воспитания.

Работа с коллективом обучающихся

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;

- содействие формированию активной гражданской позиции;

- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями

- Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации)
- Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года)
- Оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

**Календарный план воспитательной работы
(2024-2025 учебный год)**

№	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный	Планируемый результат
1	Гражданско-патриотическое воспитание	Рисунки и поделки ко Дню адыгов	Сентябрь	Таова З.А.	Формирование патриотических ценностей представлений о любви к своей малой Родине.
2	Спортивно-оздоровительное	Викторина «Если хочешь быть здоров!»	Октябрь	Таова З.А.	Формирование здорового образа жизни.
3	Духовно – нравственное воспитание	Экскурсии в музей села	Ноябрь	Таова З.А.	Формирование ценностных представлений о морали и об основных понятиях этики.
4	Индивидуальные встречи с родителями	Приглашение на День открытых дверей	Декабрь	Таова З.А.	Участие и помощь родителей в создании комфортной среды на занятиях
5	Воспитание познавательных интересов	Викторина - «Здоровье – путь к успеху».	Январь	Таова З.А.	Формирование потребности приобретения новых знаний, интерес к творческой деятельности.
6	Трудовое и профориентационное воспитание	Беседа-«Мир профессий»	Февраль	Таова З.А.	Формирование положительного отношения к труду, интерес к трудовым профессиям.
7	Художественно-эстетическое воспитание	Конкурс «А, ну-ка, девочки!»	Март	Таова З.А.	Формирования характера и нравственных качеств, а также развитие хорошего вкуса и поведения.

8	Гражданско-патриотическое воспитание	Рисунки детей «Ко Дню космонавтики»	Апрель	Таова З.А.	Формирование патриотических ценностей представлений о любви к своей Родине.
9	Гражданско-патриотическое воспитание	Рисунки детей «Ко Дню Победы»	Май	Таова З.А.	Формирование патриотических ценностей представлений о любви к своей Родине.