

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа им.М.Х.Барагунова с.п.Урожайное»
Терского муниципального района КБР

Рассмотрено на заседании
методического совета
Протокол №1
от «25»08.2020 г.

Утверждаю
Приказ №47 от «27» 08.2020 г.
Директор  Балкаров М.А.



Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно - спортивной направленности «Шахматы»
Уровень программы - базовый

Возраст обучающихся: 7-17 лет
Срок реализации : 1 год
Автор - составитель:
Балкаров М.А.
педагог дополнительного образования

Содержание

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	3
1.2. Новизна	3
1.3. Актуальность	3
1.4. Педагогическая целесообразность	4
1.5. Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	4
1.6. Задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	4
1.7. Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	4
1.8. Возраст детей, участвующих в реализации данной общеобразовательной общеразвивающей программы	5
1.9. Сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	5
1.10. Формы занятий	5
1.11. Режим занятий	5
1.12. Ожидаемые результаты	5
1.13. Способы определения результативности освоения программы	5
1.14. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	6
2. Учебно - тематический план	6
3. Содержание изучаемого курса	
3.1. Содержание изучаемого курса.	8
4. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	11
5. Список литературы	12

Шахматы — это по форме игра,
по содержанию — искусство, а по трудности
овладения игрой — наука.

Т.В. Петросян

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – физкультурно - спортивная.

Шахматы живут и развиваются около двух тысячелетий. Сегодня шахматы – это и спорт, и искусство, и наука. Шахматы - это не только игра, доставляющая участникам радость, но и действенное эффективное средство умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме. Шахматы развивают мышление, внимание, память, воспитывают такие ценные качества характера, как терпение, ответственность, самодисциплина.

1.2. Новизна и особенности программы. В настоящее время стандартов обучения шахматам для образовательных учреждений дополнительного образования пока нет. Настоящая программа по шахматам является модифицированной (адаптированной), она изменена с учётом особенностей организации занятий, режима учебно- тренировочной работы. Программа предназначена для организации и планирования учебно-тренировочной работы по годам обучения. Изложенный в программе материал объединён в целостную систему многолетней спортивной подготовки.

1.3. Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности в условиях роста нервно-эмоциональных перегрузок в современном обществе. Процесс обучения игре в шахматы способствует формированию творческих способностей ребенка, воспитание важных личностных качеств. Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах.

Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера не является приоритетной в данной программе. Сегодня, в эпоху компьютеров и информационных технологий, важное значение приобретает умение быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, анализировать ее и делать логические выводы. В формировании логического и системного мышления шахматы способны сыграть существенную роль. Включение шахмат в систему образования способствует повышению уровня интеллектуального развития детей, выработке умения концентрировать

внимание на решении задач в условиях ограниченного времени. Формирование умения правильно и корректно вести себя в стрессовой ситуации, возникающей в течение шахматной партии, позволяет отнести шахматы не только к учебному, но и воспитательному фактору. Поэтому настоящая программа помимо узко - специальных задач учитывает именно эти возможности обучения игре в шахматы.

1.4. Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обусловлена дефицитом образовательных программ по шахматам, ориентированных на учреждения дополнительного образования на базе средних образовательных школ.

1.5. Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: создание посредством шахмат благоприятных условий для развития мышления, творческих и спортивных способностей учащихся, формирования всесторонне и гармонично развитой личности.

1.6. Задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: **Образовательные:** освоение знаний о шахматной игре, изучение ее истории, правил и законов; освоение объема теоретических знаний; формирование умений и навыков практической игры.

Развивающие: развитие мышления и творческих способностей; развитие логики и памяти; развитие решительности и чувства ответственности за принятое решение.

Воспитательные: формирование дисциплинированности и целеустремленности; воспитание доброжелательного отношения к товарищам, отзывчивости; привитие навыков общения в коллективе и внешней культуры поведения; формирование потребности в проведении досуга с пользой, снижение риска асоциального поведения.

1.7. Отличительные особенности данной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих общеобразовательных программ. Предлагаемая программа складывается из этапа начального обучения.

Этот этап рассчитан на 1 год обучения: для групп начальной подготовки. В итоге учащиеся должны получить представление об основных правилах игры, познакомиться с историей возникновения и развития шахмат, с выдающимися шахматистами разного времени. После окончания начального этапа обучения дети должны знать: принципы игры в дебюте, основные тактические приёмы, некоторые шахматные термины (дебют, эндшпиль и т.д.). В процессе обучения используются различные формы и методы подачи материала:

- 1) шахматные занятия;
- 2) игровая деятельность;
- 3) индивидуальные занятия.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приёма обыгрывания учебных заданий, создание игровых ситуаций. Стержневым моментом занятий становится

деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, делают выводы, выясняют закономерности.

1.8.Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной общеобразовательной программы – 7-17 лет.

1.9.Сроки реализации общеобразовательной общеразвивающей программы- 1 год.

1.10.Формы занятий:

1. Практикум.
2. Контрольная работа.
3. Сеанс одновременной игры.
4. Турнир.
5. Блиц - турнир.
6. Конкурс
7. Лекция.
8. Беседа.
9. Семинар.
10. Анализ партий.
11. Консультационная партия.

1.11.Режим занятий:

занятия проводятся в группах от 12 до 15 детей три раза в неделю – 129 часа.

1.12.Ожидаемые результаты:

К концу обучения обучающиеся знают:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

умеют:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

1.13.Способы определения результативности освоения программы

Для проверки усвоения обучающимися знаний и умений применяется тематический, промежуточный и итоговый контроль.

Тематический контроль проводится после изучения темы или раздела программы. Это опрос обучающихся по пройденному материалу, тестирование по шахматным диаграммам, конкурс решения заданий, турнир внутри группы.

Промежуточный контроль осуществляется в конце каждой четверти. Это квалификационные городские турниры, а также и региональные соревнования различного ранга, по результатам которых можно определить, насколько продвинулись обучающиеся на фоне других детей.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года. Это различные конкурсы, викторины.

1.14.Формами проведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются : оценка результативности участия обучаемых в соревнованиях и первенствах по шахматам; определение уровня эрудиции обучаемых.

2. Учебно – тематический план

№	Содержание	Кол-во часов		
			теория	практ
1	Вступительная беседа о шахматах. История шахмат.	2	2	
2	Шахматная игра, материал и средства. Шахматные фигуры. Сравнительная сила фигур.	6	2	4
3	Правила поведения фигур. Шахматная нотация. Упражнения.	6	2	4
4	Ничейные и патовые ситуации. Примеры.	4		4
5	Рокировка, взятие на проходе, пешка как часовой. Упражнения.	6	2	4
6	Две ладьи против короля.	6	2	4
7	Ферзь против короля.	6	2	4
8	Ладья против короля.	6	2	4
9	Два слона против короля. Упражнения.	6	2	4
10	«Солдат становится генералом». Упражнения.	6	2	4
11	Сеанс одновременной игры	7	1	6
12	Упражнения на различные случаи матования короля.	6	2	4
13	«Штурм королевского замка». Основные схемы атаки.	6	2	4
14	Понятие о комбинациях.	2		2
15	«Оружие на все случаи». Разбор некоторых комбинаций.	6	2	4
16	Пешка - душа шахмат.	4		4
17	Открытые и полуоткрытые линии.	4	1	3
18	«Размышления перед битвой». Неудачный старт. Примеры	4	1	3
19	«Три кита», на которых держится дебют.	4	1	3
20	Итальянская партия. Примеры из партий мастеров	4	1	3
21	Различные фигурные окончания	4	1	3
22	Итальянская партия. Примеры из партий мастеров	4	1	3
23	Защита двух коней. Примеры из партий мастеров	4	1	3
24	Русская партия. Примеры из партий мастеров	4	1	3
25	Испанская партия. Примеры из партий мастеров	4	1	3
26	Королевский гамбит. Примеры из партий мастеров	4	1	3
27	Соревнования	4		4
	Итого	129	35	94

Тематическое планирование «Белая ладья»

№	Тема занятия	Всего часов	теория	практика
1	Организационное занятие.	1	1	
2	Из истории шахмат.	1	1	
3	Шахматы – это спорт.	1	1	
4	Шахматы – наука, искусство	1	1	
5	Правила игры. Цель игры.	2		2
6	Понятие о плане в игре.	2	1	1
7	Сравнительная сила фигур.	2	1	1
8	Влияние позиции на состояние сил	2	1	1
9	Ходы фигур и их особенности.	4	2	2
10	Организация подвижности. Заграждение, отрезание полей.	2	1	1
11	Защищающая фигура. Связка. Отсутствие времени.	2	1	1
12	Форсирующие ходы. Шах. Двойной удар.	2	1	1
13	Взятие. Превращение пешек. Угроза.	2	1	1
14	Взаимодействие фигур.	2	1	1
15	Нападение на незащищенного короля.	2	1	1
16	Централизация. Концентрация сил против важного пункта.	2		2
17	Прорыв пешечной позиции. Выигрыш темпа и цугцванг.	2	1	1
18	Противодействие планам противника.	4	2	2
19	Техника расчета.	2	1	1
20	Правило квадрата.	2	1	1
21	Подсчет ходов.	2	1	1
22	Подсчет количества ударов.	2		2
23	«Блуждающий квадрат»	2		2
24	Критические поля проходной пешки.	1		1
25	Критические поля заблокированной пешки.	1		1
26	Поля соответствия.	2		2
27	Мотивы и идея комбинации.	2		2
28	Виды комбинаций и их особенности.	2		2
29	Техника комбинаций.	2	1	1
30	Позиция. Слабые пункты.	2	1	1
31	Слабости временные и постоянные.	2	1	1
32	Центр (пешечный и фигурный).	2	1	1
33	Позиция и сила фигур. Два слона.	2	1	1
34	Оценка позиции.	4	2	2
35	Дебют и его задачи.	2	1	1
36	Владение центром. Лучшее развитие.	2	1	1
37	Примеры разыгрывания дебютов.	2	1	1
38	Основные идеи эндшпиля.	2	1	1
39	Реализация преимущества.	2		2

40	Теоретические окончания.	2	1	1
41	Эндшпиль в практической партии.	2		2
42	Стратегические задачи миттельшпиля.	2		2
43	Атака и способы ее проведения.	2		2
44	Защита и контратака.	2		2
45	Равные позиции.	2		2
46	Переход в эндшпиль.	2		2
47	Современный дебют и практика его разыгрывания.	2	1	1
48	Открытые дебюты.	2	1	1
49	Полуоткрытые дебюты.	2	1	1
50	Закрытые дебюты.	2	1	1
51	Развитие шахматного стиля.	2		2
52	Пешечная защита Филадельфии.	2	1	1
53	Стратегические принципы Морфи.	2	1	1
54	Первые шаги русской школы. А.Петров.	2	1	1
55	Позиционные методы игры Стейница.	2	1	1
56	Основоположник русской школы – Михаил Чигорин.	2	1	1
57	Эммануил Ласкер – мыслитель и борец.	2	1	1
58	Хосе Рауль Капабланка – шахматный виртуоз	2	1	1
59	В поисках совершенного стиля . Александр Алехин.	2		2
60	Решение задач и этюдов.	5	1	4
61	Шахматный турнир.	5		5
62	Итоговое занятие.	1		
	Итого	129	44	85

Тематическое планирование «Белая ладья»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Всего часов
		Теория	Практика	
1	Первое знакомство с Шахматным королевством. Техника безопасности	1		1
2	Шахматная доска.	1		1
3	Игра «собери доску»		1	1
4	Шахматные фигура - слон	2		2
5	Шахматные фигура - ладья	2		2
6	Шахматные фигура - конь	2		2
7	«Могучая фигура» Ферзь.	2		2
8	Король - самая важная, главная фигура.	2		2
9	Благородные пешки черно-белой доски.	2		2
10	«Волшебная» пешка	2	2	4
11	Делаем шахматы	1	1	2

12	Кто чего стоит?	2	2	4
13	Основные правила и понятия шахматной игры	2	2	4
14	Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур.	2	2	4
15	Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.	2	2	4
16	Мат - цель игры.	2	2	4
17	Рокировка.	2	2	4
18	Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.	2	2	4
19	Ничья.		2	2
20	Символы шахматных фигур	1		1
21	Тактика игры	2	2	4
22	Стратегия игры	2	2	4
23	Сеансы одновременной игры		5	5
24	Соревнования		4	4
25	Соревнования		4	4

26	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.	2	2	4
27	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.	2	2	4
28	Повторение. Основные правила и понятия шахматной игры. Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур.	1		1
30	Повторение. Что такое шах?		1	1
31	Повторение. Что такое мат и пат?		1	1
32	Повторение. Ничья.		1	1
33	Повторение. Рокировка.		1	1
34	Повторение. Основные законы дебюта		1	1
35	Повторение. Ловушки «Детский мат»		1	1
36	Повторение. Начала шахматных партий.		1	1
37	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном конем, пешкой (простые примеры)		4	4
38	Две ладьи против короля		2	2
39	Ферзь и ладья против короля		4	4
40	Ферзь и король против короля		2	2
41	Ладья и король против короля		2	2
42	Открытый шах. Двойной шах		4	4
43	Защита от шаха		4	4
44	Матовые комбинации		3	3
45	Тактика игры		4	4
46	Стратегия игры		4	4

47	Сеансы одновременной игры		4	4
48	Соревнования		2	2
48	Итоговое занятие. Подведение итогов года		1	1
	Итого:		41	88
			129	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение. Организационное занятие. Знакомство с детьми.

Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

2. Шахматы – спорт, наука и искусство. История возникновения шахмат. Различные системы проведения шахматных турниров. Этика поведения шахматиста во время игры.

3. Правила игры в шахматы, особенности шахматной борьбы. Игровые пути шахматной доски. Обозначение поля шахматной доски, о шахматных фигурах; шахматной нотации. Ходы фигур, поле под ударом. Цель игры в шахматы. Шахматные ситуации (шах, мат, пат). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. О правах и обязанностях игрока. Сравнительная ценность фигур. Размен.

Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества. Силовые методы борьбы. Оценка позиции. Шахматные разряды и звания. Рейтинг-лист.

4. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат в один ход. Двойной, вскрытый шах. Линейный мат двумя ладьями. Мат ферзем и ладьей. Детский мат. Тренировочные партии.

5. Тактика. Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка. Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в один ход. Создание угрозы мата. О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые шаги. Тренировочные партии.

6. Эндшпиль. Курс шахматных окончаний. Пешечные окончания. Правило квадрата. Король и пешка против короля. Оппозиция. Золотое правило оппозиции. Король гуляет по треугольнику. Цунгванг. Ладейные, коневые и слоновые окончания. Правила игры в эндшпиле. Практические занятия. Тренировочные партии.

7. Дебют. Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем. Тренировочные партии.

8. Конкурсы по решению задач и этюдов. Ознакомление с шахматными задачами и этюдами, их решение, определение победителей.

9. Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.

10. Соревнования, турниры.

11. Индивидуальные занятия. Проведение индивидуальных занятий с детьми, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также с учащимися, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Материально – техническое обеспечение учебного процесса, предусмотренного программой, предполагает наличие следующих основных материалов и оборудования:

- Настольные шахматы.
- Мел и доска.
- Иллюстрации шахматных позиций, раскрывающих тему занятий.
- Дидактические игры и задания.
- Карточки с задачами.
- Задания для конкурса.
- Задачи для самостоятельного решения.
- Партии известных шахматистов.
- Партии детей.
- Шахматные часы.
- Бланки для записи партии.
- Турнирные таблицы.
- Компьютер.

Список литературы

1. Майзелис И.Л. Шахматы. ГИДЛ, М., 1960.
2. Котов А.А. Как стать гроссмейстером. ФиС, М., 1985.
3. Пожарский В.А. Учебник шахматной игры. РСН, М., 2005.
4. Журавлев Н.И. «Шаг за шагом». Москва: Физкультура и спорт, 1986.
5. Юдович М.М. «Занимательные шахматы». Москва: Физкультура и спорт, 1993.
6. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества. ФиС, М., 1991.
7. Бронштейн Д.И. Международный турнир гроссмейстеров. ФиС, М., 1983.
8. Каспаров Г.К. Мои великие предшественники (в 5 т.). Рипол Классик, М., 2003.
9. Горенштейн Р. Я. «Книга юного шахматиста». Москва: АО Фердинанд, 1993.
10. Дамский Я. В. «Последний шанс». Москва: Физкультура и спорт, 1990.
11. Капабланка Х.Р. «Учебник шахматной игры». Москва: Физкультура и

спорт, 1993.

12. Ласкер Э. «Учебник шахматной игры». Москва: Физкультура и спорт, 1980.

13. Рети Р. «Современный учебник шахматной игры». Москва: Физкультура и спорт, 1981г.

14. Нейштадт Я.И. Шахматный практикум. ФиС, М.,

1980 15. Нимцович А. Моя система. ФиС, М., 1984.

16. Дворецкий М.И. Школа будущих чемпионов (в 5 т.). Фолио, Харьков,

1997. 17. Дамский Я. В. «Взаимодействие тяжелых фигур».

Москва: Физкультура и спорт, 1988.

18. Иващенко С.Д. «Сборник шахматных комбинаций». Киев: Радянська школа, 1988.

19. Мацукевич А.А. «Принцип ограничения». Москва: Физкультура и спорт, 1982.

20. Нейштадт Я.И. «По следам дебютных катастроф». Москва: Физкультура и спорт

21. Шумилин Н. «Практикум по тактике». Москва: Андреевский флаг,

1993. 22. Юдович М.М. «План в шахматной партии». Москва: Физкультура и спорт, 1993.

Интернет-ресурсы:

- 1) Российский интернет-портал "Шахматная планета"
- 2) PLAYCHESS.COM, профессиональная немецкая игровая зона от "ChessBase"
- 3) (Fritz)
- 4) WEBCHESS.RU, шахматный портал с игровой зоной
- 5) Kbr - chess (официальный сайт Федерации шахмат и шашек КБР)
- 6) Ruchess.ru (сайт Российской шахматной федерации)
- 7) 1. www. kavkaz – chess. ru (Шахматы на Северном Кавказе и Кавказе)

